Sol da Alma

ČITANJE TAROTA

Detaljni izvještaj

Pripremljeno za: Pedro

Tri karte · 17. rujna 2026.

PITANJE

> *Na moju prijavu za posao koji mi se jako sviđa još nema odgovora. Kako će to završiti?*

1	Prošlost	**Trojka pentakla** *(obrnuto)*
2	Sadašnjost	**Ljubavnici** *(obrnuto)*
3	Budućnost	**Trojka mačeva**

Pitanje i ono na što raspored odgovara

Pedro, vaše pitanje o stanju i ishodu prijave za mjesto koje toliko želite zapravo skriva dublji nemir u vezi s vlastitom profesionalnom vrijednošću i s mukom gledanja kako

vam život visi o odluci drugih. Stol pokazuje da se ovaj proces ne svodi na slanje životopisa ni na čekanje telefonskog poziva; riječ je o trenutku preoblikovanja vaše radne strukture i načina na koji se nosite s očekivanjem. U cjelini raspored otkriva sliku snažne unutarnje napetosti, u kojoj izostanak odgovora odražava nesklad između onoga što tražite i onoga što dotična tvrtka u ovom trenutku uistinu može ponuditi. Opće ozračje stola obilježeno je velikom mentalnom i materijalnom gustoćom, uz prisutnost pentakla i mačeva, ali se primjećuje potpuni izostanak štapova i pehara, što pokazuje da ovom procesu nedostaju poletna dinamika i istinsko emocionalno zadovoljstvo. Postoji jasno upozorenje da sadašnja paraliza i očekivanje spasonosnog ishoda mogu dovesti do razočaranja ako se stav odmah ne promijeni.

Prošlost



1 · Trojka pentakla *(obrnuto)*

Trojka pentakla pojavljuje se na ovom položaju obrnuta i obilježava polazište ove stvari osjećajem truda bez zaslužene nagrade ili priznanja. Na tradicionalnoj slici ove karte vidimo majstora kako kleše pojedinosti velike kamene katedrale pod budnim okom dvojice nadzornika koji drže nacrte projekta. To je karta koja govori o vještini, stručnoj suradnji i čvrstoj gradnji. Ipak, kad se pojavi obrnuta, ta sila materijalnog ostvarivanja pokazuje se zakočenom ili neuravnoteženom. Skele na gradilištu nisu stabilne, nacrti kao da se ne podudaraju s isklesanim kamenom, a razgovor između onih koji izvode i onih koji upravljaju prekinut je.

Na ovom položaju prošlosti karta pokazuje da odluka o traženju novog profesionalnog smjera nije nastala iz naglog poriva, nego iz dugog razdoblja iscrpljivanja u rasklimanoj radnoj strukturi. Nosite sjećanje na loše plaćene zadatke, na nedostatak koordinacije u timu ili na okruženje u kojem vaš profesionalni ponos nije naišao ni na odjek ni na materijalni napredak. To nagomilano nezadovoljstvo pravi je uzrok koji je potaknuo sadašnju prijavu i djeluje kao pokušaj bijega iz neuređenih okolnosti.

Ova obrnuta Trojka pentakla izravno se povezuje s Trojkom mačeva, koju ćemo vidjeti dalje, i pokazuje da se tjeskoba sadašnjosti hrani starim ranama povezanima s nedostatkom priznanja. Želja da dobijete ovo novo mjesto toliko je snažna zato što u njemu tražite popravak strukturnih propusta i podcjenjivanja koje ste pretrpjeli na prijašnjem ili sadašnjem poslu, pa tom odgovoru pridajete pretjeran teret osobnog iskupljenja.

Sadašnjost



2 · Ljubavnici
(obrnuto)

Karta Ljubavnici pojavljuje se na položaju sadašnjosti, također obrnuta, i opisuje sadašnje stanje stvari i sile koje su u ovom trenutku u rukama osobe koja pita. U klasičnom prikazu ovaj Veliki arkan pokazuje mladi lik smješten između dvaju putova ili dviju osoba, pod utjecajem više sile koja strijelom pokazuje smjer. To je karta svjesnog izbora, srodnosti i jedinstva namjera. Kad se pojavi obrnuta, karta otkriva da je ta sposobnost izbora blokirana dubokom neodlučnošću ili pretjeranim vaganjem koje stvara nepokretnost.

U kontekstu ovog rasporeda karta opisuje paralizu koju šutnja tvrtke izaziva u vašoj svakodnevici. Umjesto da ovo vrijeme čekanja iskoristite za istraživanje drugih putova ili za jačanje svog položaja, nalazite se u stanju zastoja, a pozornost vam je podijeljena između neposredne stvarnosti i idealiziranog očekivanja novog posla. Sila jedinstva i izbora koju nose Ljubavnici ovdje je okrenuta prema unutra i očituje se kao unutarnji sukob u kojem se volja za napredovanjem sudara sa strahom od gubitka prilike koja možda više i ne postoji u željenom obliku.

Ta situacija zastoja povezuje se s obrnutom Trojkom pentakla iz prošlosti, jer zbog izostanka čvrste osnove i ranijeg priznanja ovu odluku doživljavate kao profesionalno pitanje života i smrti, što pojačava unutarnji pritisak i sprječava slobodnije i pragmatičnije djelovanje u sadašnjem trenutku.

Budućnost



3 · Trojka mačeva

Trojka mačeva pojavljuje se na položaju budućnosti i pokazuje prirodni smjer u kojem se stvar kreće ako sadašnje sile nastave djelovati bez ikakva zahvata ili promjene stava. Slika ove karte jedna je od najjasnijih i najoštrijih u tarotu: trodimenzionalno srce, koje lebdi pod sivim oblacima i sitnom kišom, probodeno trima oštrim mačevima koji se križaju u njegovu središtu. Budući da je riječ o boji mačeva, element u igri je Zrak, koji upravlja mišlju, intelektualnom analizom, riječju i sukobom koji proizlazi iz mentalne jasnoće. Broj tri predstavlja prvi vidljivi izraz te energije, koji se ovdje očituje kao bol koja čisti iluziju.

Na ovom položaju vjerojatnog ishoda karta pokazuje da će odgovor na prijavu, kad stigne, ili njegov konačan izostanak, donijeti trenutak razočaranja ili suočavanja sa stvarnošću koju je teško prihvatiti. Ne radi se o neizbježnoj kobi, nego o upozorenju da su očekivanja uložena u ovo konkretno mjesto pretjerano idealizirana i da će suočavanje sa stvarnim činjenicama biti oštro. Može biti riječ o službenom odbijanju prijave ili o otkriću da stvarni uvjeti na tom mjestu ne odgovaraju onome što ste zamišljali.

Bol koju izražava ova karta jest bol istine koja probija maglu iluzije. Iako je prvi udarac bolan, prisutnost mačeva pokazuje da će vam ovaj proces donijeti jasnoću potrebnu da prestanete čekati čudesna rješenja izvana i počnete gledati na svoju karijeru s obnovljenom bistrinom, slobodni od lažnih obećanja i neutemeljenih nada.

Tumačenje cjeline

Matematička analiza ovog rasporeda otkriva iznimno važne podatke za cjelovito razumijevanje vašeg problema, Pedro. Na stolu je samo jedan Veliki arkan, **Ljubavnici**, a to znači da se, iako je u tijeku lekcija osobnog razlučivanja, razvoj stvari čvrsto oslanja na razinu svakodnevice i praktičnih odluka, koju predstavljaju Mali arkani. Prisutnost dviju karata istog broja, Trojke pentakla i Trojke mačeva, prava je os ovog

čitanja. Broj tri je broj stvaranja, prvog vidljivog koraka i izražavanja neke sile. To što se taj broj ponavlja u dvjema tako različitim bojama pokazuje da ste zarobljeni u ciklusu pokretanja koji ne uspijeva doći do učvršćenja: pokušava se graditi u materiji kroz Trojku pentakla, a na kraju se žanje mentalna bol Trojke mačeva.

Potpuni izostanak štapova i pehara na stolu znakovita je činjenica. Nedostatak štapova upućuje na izostanak snažne inicijative, oduševljenja i stvaralačke vatre; proces se vodi previše pasivno i previše u glavi. Nedostatak pehara pokazuje da ne postoji stvarna ni zdrava emocionalna povezanost s ovim projektom; privrženost tom mjestu proizlazi više iz potrebe za potvrdom i sigurnošću nego iz istinske srodnosti duše. Stvar se u cijelosti odigrava u napetosti između materijalne potrebe pentakla i intelektualne tjeskobe mačeva.

Silnice pokazuju da dvije obrnute karte, **Trojka pentakla** i **Ljubavnici**, stvaraju maglu koja priječi prirodan tijek događaja. Sila je okrenuta prema unutra i nakupljena u obliku frustracije i sumnje. Obrnuta Trojka pentakla stvorila je u prošlosti krhak temelj, a on je pak sadašnjost Ljubavnika pretvorio u labirint neodlučnosti. **Trojka mačeva** u budućnosti pojavljuje se kao nužan prekid te blokade: bol intelektualnog reza dolazi osloboditi energiju koja je bila zaustavljena u dvjema prethodnim kartama.

Kretanje kroz vrijeme pokazuje put koji vodi od nezadovoljstva poslom u prošlosti do misaone paralize u sadašnjosti, a sabire se u bolno razjašnjenje u budućnosti. Prekretnica se nalazi u sadašnjosti, u sposobnosti da se preokrene obrnuti položaj Ljubavnika i da se paralizirajuća sumnja pretvori u aktivan izbor samostalnosti. Raspored vrlo jasno odgovara da sadašnja prijava teško da će donijeti zadovoljstvo koje tražite, nego da prije djeluje kao zrcalo nedostataka koje hitno trebate sami riješiti.

Savjeti

Povratak profesionalne inicijative

Obrnuta **Trojka pentakla** upozorava da ne biste smjeli sve svoje nade polagati u jednu jedinu vanjsku strukturu koja već pokazuje znakove sporosti ili neorganiziranosti.

Praktičan savjet jest da ponovno pogledate vlastiti rad i svoje izravne kompetencije i pokušate samostalno obnoviti svoju profesionalnu osnovu. Pod svaku cijenu izbjegavajte pristajanje na nesigurne uvjete i podvrgavanje postupcima odabira koji ne poštuju vaše vrijeme i vašu vrijednost. Još danas počnite osmišljavati plan osobnog razvoja koji ne ovisi o odobravanju ove konkretne tvrtke.

Izlazak iz stanja čekanja

Ovaj savjet, koji proizlazi iz zakočene energije obrnutih Ljubavnika, traži da napustite ulogu nekoga tko pasivno čeka odgovor. Vrijeme zastoja troši vašu životnu energiju i sprječava da se otvore druga vrata. Savjet je da donesete unutarnju odluku o granici: u kalendaru odredite konkretan i blizak datum i, ako do tada ne dobijete zadovoljavajući odgovor, smatrajte tu šutnju odbijanjem i krenite dalje bez osvrtanja. Ne dopustite da tuđa neodlučnost upravlja vašom emocionalnom stabilnošću.

Priprema za jasnoću činjenica

Trojka mačeva upućuje na potrebu da se mentalno pripremite na vijesti koje možda neće biti one koje želite, ili da prihvatite da je dugotrajna šutnja i sama poruka. Umjesto da izbjegavate bol odbijanja ili da u glavi smišljate opravdanja za kašnjenje, suočite se sa stvarnošću potpuno iskreno. Savjet je ovdje da oštru energiju mačeva iskoristite kako biste očistili iluzije koje ste stvorili oko ovog mjesta. Istina, koliko god u tom trenutku bila teška, jedino je čvrsto tlo na kojem možete sigurno ponovno izgraditi svoj put.

Buđenje oduševljenja i djelovanja

Izostanak štapova i pehara na stolu upućuje na to da u svoju svakodnevicu trebate ponovno unijeti strast i inicijativu. Savjet je da se privremeno odmaknete od čisto racionalne i birokratske analize svoje karijere i potražite aktivnosti ili usporedne projekte koji će vam vratiti radost stvaranja i izražavanja. Izbjegavajte usredotočenost samo na financijske aspekte ili na ugled i nastojte ponovno uspostaviti dodir s onim što vam uistinu pričinjava zadovoljstvo. To će vašu vibraciju nedostatka pretvoriti u vibraciju ostvarenja i privući bolje prilike.

Znakovi promjene smjera

Pedro, znakovi na koje treba paziti u sljedeća tri tjedna bit će presudni da potvrde vraćate li nadzor nad svojim profesionalnim životom. Ako počnete dobivati neočekivane ponude iz drugih područja ili osjetite iznenadnu potrebu da ažurirate životopis za potpuno drukčije projekte, to je znak da se paralizirajuća energija Ljubavnika raspršuje. Nasuprot tome, ako ustrajete u slanju upita bez odgovora ili dane provodite tjeskobno provjeravajući mobitel i e-poštu, znat ćete da ste još uvijek zarobljeni u iluziji Trojke mačeva. Odluka hoćete li ostati u čekaonici ili otvoriti nova vrata, kao i uvijek, u potpunosti je vaša.

O slikama na kartama

Opis svake karte u ovom izvještaju slijedi izvornu ikonografiju tarota, iz koje proizlazi njezino značenje. Špilovi je ne prikazuju uvijek u cijelosti: pojedinost opisana u tekstu možda se ne vidi na slici pred vama. U tom se slučaju karta čita prema tekstu – on nosi tradicionalno značenje.

Kôd ovog rasporeda

Ovaj blok ponovno postavlja stol. Kopirajte ga i zalijepite u „Zalijepi raspored“ na www.soldaalma.pt: karte se vraćaju na ista mjesta, a odande ovaj izvještaj možete ponovno zatražiti bez ponovnog izvlačenja karata.

```
--- za vraćanje ovog rasporeda ---
tiragem: tres
baralho: tarot_casa
cartas: O3*, M6*, E3
pergunta: Na moju prijavu za posao koji mi se jako sviđa još nema odgovora. Kako će to završiti?
```

Karte pokazuju sklonosti i sile koje djeluju, a ne zajamčene činjenice.

Odgovornost i odluka uvijek pripadaju osobi koja pita.

Tarot Sol da Alma · sedamdeset i osam slika naslikanih iz početka za ovu stranicu, u stilu platna koje otvara stranicu.