Sol da Alma

TAROT · LENORMAND

Tuarascáil mhionsonraithe

Don léitheoir: Ana

Sol da Alma – Ginearálta · 21 Meán Fómhair 2026

AN CHEIST

Tá mé ag smaoineamh ar mo phost a fhágáil chun obair dom féin. Conas a rachaidh an bhliain seo má thógaim an chéim sin?

	Grian an Anama	**Deich na gCupán / An Chros**
1	Cad is ceart a dhéanamh?	**Ridire na gClaimhte** *(bunoscionn)* **/ Na hÉisc**
2	Ionchais	**Rí na gClaimhte / An Ghrian**
3	Toradh	**Trí na gClaimhte / Na Lucha**
4	An t-am atá thart	**An Fear Crochta / An Bhean**
5	An todhchaí	**Banríon na gClaimhte / An Leanbh**
6	Bacanna agus eaglaí	**An Draíodóir / An Sionnach**
7	Fuinneamh ceilte	**Giolla na Slat / An Fear**
8	Cad nach ceart a dhéanamh?	**Ocht na gCupán / An Crosbhóthar**

An cheist agus an freagra a thugann an roth

Cuireann tú ceist, a Ana, a théann go croí struchtúr do shaoil laethúil agus ghairmiúil: an t-aistriú ó bheith ag obair do dhuine eile go bheith ag obair duit féin. Go bunúsach, faoin gceist fhollasach faoi conas a rachaidh an bhliain seo má thógann tú an chéim sin, tá ceist níos doimhne i bhfolach: an bhfuil do neamhspleáchas inmharthana, agus an mbeidh tú in ann do spás féin a choinneáil gan cosaint struchtúr comhlachta. Freagraíonn an bord an t-amhras seo trí leagan amach Roth Sol da Alma. Sa leagan amach speisialta seo tá naoi dteach, leagtha timpeall ar lár beo, agus tá dhá chárta i ngach áit: cárta Tarot, a thugann gluaiseacht na bhfórsaí síceolaíochta, na seanchlónna agus na dinimicí bunúsacha, agus cárta Lenormand, a dhaingníonn an léamh i bhfocal nithiúil, i bhfíric den saol praiticiúil díreach. Is é an t-atmaisféar atá i réim ar an mbord seo ná éileamh ollmhór intleachtúil agus teannas soiléir ar an leibhéal meabhrach, le láithreacht láidir de dhúil an Aeir trí dhath na gClaimhte. Léiríonn easpa iomlán cártaí de dhath na mBonn, a sheasann do dhúil na Cré, nach bhfuil an cheist airgeadais ná an chobhsaíocht ábhartha struchtúrtha fós sa saol nithiúil; faoi láthair, is ar leibhéal na pleanála, na tuirse meabhraí agus na gcinntí géara atá an scéal á imirt. Taispeánann an t-iomlán go mbuaileann an fonn saoirse in aghaidh réaltacht an traochta má dhéanann tú an t-aistriú go hantráthach, agus gurb iad an deifir agus an briseadh tobann na contúirtí is mó faoi láthair.

Cad is ceart a dhéanamh?



Ridire na gClaimhte
(bunoscionn)



Na hÉisc

Tá Ridire na gClaimhte anseo bunoscionn, agus cuireann sé síos ar ruathar a chaill a threo nó a ídíonn é féin in ionsaitheacht agus i ndeifir nach bhfuil gá leo. Sa Tarot, seasann an ridire seo don intinn a bhrúnn ar aghaidh gan féachaint ar na hiarmhairtí, don fhonn scaradh leis an méid atá taobh thiar de trí ghníomh tapa géar, á thiomáint ag dúil an Aeir. Nuair a thagann sé bunoscionn, tugann an gaiscíoch seo rabhadh gur éirigh a neart millteach nó neamhéifeachtach; d'fhéadfadh an deifir chun do thionscadal féin a chur chun cinn iompú ina rith trína chéile, áit a satlaíonn an phráinn chun éalú ón gcás reatha ar an bpleanáil. Is é atá le feiceáil, mar sin, fuinneamh mífhoighne a scaipeann agus a chothaíonn coimhlint leis an timpeallacht ghairmiúil in ionad bealaí a oscailt.

Tugann an cárta Lenormand, na hÉisc, ar a thaobh féin, teachtaireacht shimplí an-soiléir faoi chúrsaíocht airgid, faoi ghnó agus faoi fhlúirse ábhartha. Sa Lenormand, seasann an cárta seo don airgead ag sruthú, d'acmhainní ag teacht isteach agus d'inmharthanacht eacnamaíoch gníomhaíochta. Is léir an chodarsnacht leis an gcárta Tarot: cé go dtugann an ridire bunoscionn rabhadh i gcoinne gnímh mhí-ordúil, deimhníonn na hÉisc go bhfuil acmhainn bhrabúis ag an obair neamhspleách agus gur féidir leis an airgead sruthú.

Léiríonn an dá chárta seo le chéile, cé go bhfuil an tionscadal neamhspleách inmharthana ó thaobh airgid de, nár cheart gur briseadh tobann ná éirí as gan

smaoineamh an chéim a thógfaidh tú. Feidhmíonn na hÉisc mar ancaire don chárta Tarot, á léiriú go mbraitheann an sruth airgid ar phleanáil fhuarchúiseach agus ní ar ríog feirge. Is í an chéim is fearr a thógáil ná srian a choinneáil ar an bhfonn na ceangail a ghearradh go foréigneach, agus an t-aistriú airgeadais a struchtúrú le foighne agus le modh, gan ligean don imní atá i Ridire na gClaimhte an fhlúirse a gheallann na hÉisc a chur amú.

Ionchais



Rí na gClaimhte



An Ghrian

Ardaíonn Rí na gClaimhte a chlaíomh dhá fhaobhair go daingean agus go neamhchlaonta, agus seasann sé don ghéarchúis iomlán, don dlí, don fhocal a shocraíonn agus don údarás intleachtúil. Taispeánann an cárta Tarot seo figiúr a rialaíonn le réasún glan, le pleanáil straitéiseach agus le hanailís fhuar ar an réaltacht, saor ó sheachmall agus ó mhaoithneachas. I dteach na n-ionchas, léiríonn an cárta seo go bhfuil súil agat smacht iomlán a bhaint amach ar na cinntí, áit a leagfaidh an réasún agus an tsoiléireacht intinne rialacha uile na hoibre síos. Tá fonn domhain ort údarás dlisteanach a imirt ar do chinniúint ghairmiúil féin, agus cinneadh a dhéanamh bunaithe ar bhreithiúnas teicniúil agus ar neamhspleáchas intleachtúil.

Téann an cárta Lenormand, an Ghrian, leis an bhfigiúr ríoga seo le focal a labhraíonn ar rath, ar shoiléireacht iomlán agus ar bheocht an-dian. Sa Lenormand, is í an Ghrian an solas a scaipeann gach amhras agus a dheimhníonn rath infheicthe tionscnaimh, agus tugann sí beocht ollmhór do thionscadail. Tá sí ar cheann de na cártaí is fabhraí

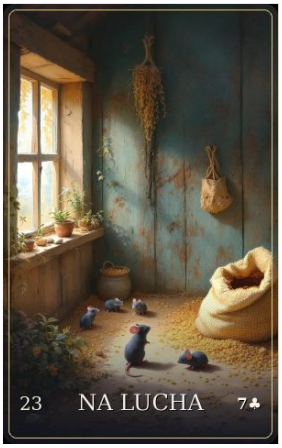
sa phaca, agus léiríonn sí aidhmeanna soiléire agus ionchas láidir go mbeidh an lá leat.

Le chéile, taispeánann an dá chárta seo go bhfuil an t-ionchas a tógadh timpeall ar an mbealach nua seo thar a bheith ard agus lonrach. Neartaíonn Rí na gClaimhte agus an Ghrian a chéile, agus díríonn siad ar an bhfonn aitheantas soiléir a fháil, ról ceannaireachta nach féidir a cheistiú agus rath a thabharfadh gradam agus neamhspleáchas. Léiríonn an teach seo go bhfuil súil agat, san aistriú seo, le soiléireacht a shaorfaidh thú agus le rath iontach, áit arb í d'intleacht féin an phríomhuirlis chun slándáil agus meas daoine eile a bhaint amach.

Toradh



Trí na gClaimhte



Na Lucha

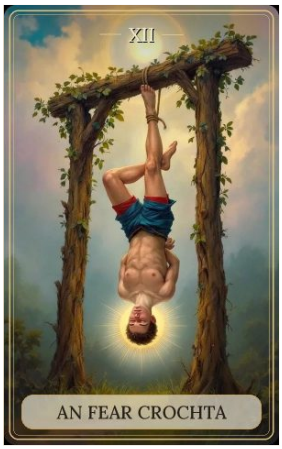
Is cárta pianmhar é Trí na gClaimhte: trí chlaíomh ag dul trí chroí faoi spéir stoirmiúil. Ós é an trí an chéad saothar i ndath ar bith, ar leibhéal an Aeir léiríonn an saothar sin é féin mar fhírinne phianmhar a scriosann seachmall, mar bhriseadh riachtanach ach deacair, nó mar chréacht a rinne soiléireacht na hintinne. I dteach an toraidh, léiríonn an cárta seo, má leanann an cúrsa reatha ar aghaidh gan athrú dearcaidh, go gcríochnóidh próiseas an aistrithe i bhfulaingt mheabhrach, i ndíomá nó i scaradh pianmhar a rachaidh go díreach i bhfeidhm ar do chothromaíocht phearsanta.

Tugann an cárta Lenormand, na Lucha, an phian seo anuas go talamh i réaltacht an-nithiúil: caitheamh leanúnach, caillteanais de réir a chéile agus fuinneamh á ghoid. Sa Lenormand, ní tubaiste thobann iad na Lucha, ach creimeadh laethúil, caillteanais bheaga a charnann, agus tuirse a ídíonn an neart gan fhios duit. Is é caitheamh an

struchtúir é, cailliúint airgid de bharr easpa smachta, nó an imní a chreimeann an tsláinte mheabhrach.

Deimhníonn Trí na gClaimhte agus na Lucha a chéile agus géaraíonn siad a chéile, agus is é seo an pointe is criticiúla ar an mbord ar fad. Buaileann pian intleachtúil an Tarot le scrios ciúin an Lenormand, á thaispeáint go dtreoróidh an t-áitiú ar dhul ar aghaidh gan an t-ullmhúchán cuí chuig traochadh trom agus chuig caillteanais airgeadais nó ghairmiúla nach furasta iad a stopadh. Is é an toradh a thaispeánann an teach, má choinníonn tú an treo reatha, cás ina bhfuil caitheamh mór agus díomá, áit a gcreimeann imní ábhartha laethúil aisling an neamhspleáchais, in éineacht le mothú domhain go bhfuil tú gortaithe go pearsanta.

An t-am atá thart



An Fear Crochta



An Bhean

Tagann an Fear Crochta i dteach an ama atá thart chun cur síos a dhéanamh ar thréimhse fhada ar fionraí: íobairt dheonach agus easpa gluaiseachta. Taispeánann an cárta Tarot seo figiúr ar crochadh as cos amháin, a fheiceann an domhan bunoscionn, rud a léiríonn gurbh éigean duit glacadh le stad éigeantach nó le híobairt chun dearcadh nua a fháil ar do shaol. Léiríonn an Mórarcán seo gur mar sin a bhí an bealach go dtí seo: níorbh fhéidir leat gníomhú go díreach ar na cúinsí, agus b’éigean duit fanacht go foighneach agus rudaí a thabhairt suas ar son cuspóra níos mó.

Tagann an cárta Lenormand, an Bhean, in aice leis an bhfionraí seo chun fuinneamh glacach a aithint, nó bean nithiúil a raibh ról lárnach aici sa tréimhse feithimh seo. Sa

Lenormand, seasann an Bhean do dhuine fíor nó don dearcadh glacach féin, don iomas agus don éighníomhaíocht i láthair na n-imeachtaí.

Taispeánann an Fear Crochta agus an Bhean le chéile gurbh iad an srian, an fhoighne agus díleá inmheánach na bhfadhbanna a bhí i réim san am atá thart le déanaí. D'íobair tú an gníomh seachtrach ar son aibiú ciúin, b'fhéidir faoi thionchar mná, nó de bharr an ghá a bhí agat féin le dearcadh níos glacaí agus níos lú troda. Léiríonn an meascán seo nach as an aer a thagann an cinneadh reatha treo a athrú, ach as tréimhse fhada aibithe agus as dearcadh difriúil ar rudaí, a charnaigh le linn an ama a raibh do ghníomhartha faoi bhac.

An todhchaí



Banríon na gClaimhte



An Leanbh

Suíonn Banríon na gClaimhte ar a ríchathaoir, í le feiceáil ón taobh, a claíomh i lámh amháin agus an lámh eile sínte i dtreo na léaslíne, a súile dírithe agus dian. Seasann an cárta Tarot seo don ghrinneas iomlán, don bhreithiúnas gan seachmall agus don chumas an fad riachtanach a choinneáil chun na fíricí a mheas go fuarchúiseach. Ós cárta cúirte í, léiríonn Banríon na gClaimhte go dtabharfaidh an todhchaí an gá teorainneacha soiléire a leagan síos, labhairt go hionraic gan fiacail a chur ann agus cinntí deacra a dhéanamh bunaithe ar an bhfírinne lom.

Tugann an cárta Lenormand, an Leanbh, gné nuachta, neamhurchóide agus tosaigh isteach san atmaisféar meabhrach seo. Sa Lenormand, labhraíonn an Leanbh ar an rud atá beag, nua, saor ó réamhchlaonadh agus atá fós ag tabhairt a chéad chéimeanna. Is

é fuinneamh an tosaigh é, soineantacht shláintiúil, gan snas ná mailís.

Nuair a thagann Banríon na gClaimhte agus an Leanbh le chéile, cruthaíonn siad teannas an-suimiúil idir an aibíocht dhian agus an óige shaor. Maolaíonn an Leanbh tirmeacht na Banríona, agus cosnaíonn an Bhanríon leochaileacht an Linbh. Taispeánann an todhchaí go dtosóidh an ghníomhaíocht nua go humhal agus ar bheagán, cosúil le síol a éilíonn cúram simplí, ach go gcaithfidh tú í a bhainistiú leis an ngrinneas diongbháilte agus leis an gcumas cosanta atá ag Banríon na gClaimhte. Léiríonn an teach seo go mbraithfidh rath an tionscadail amach anseo ar do chumas úire an tosaigh nua a nascadh le haibíocht theicniúil agus le géarchúis réasúnach, agus deireadh a chur le haon pháistiúlacht a d’fhéadfadh an gnó a chur i mbaol.

Bacanna agus eaglaí



An Draíodóir



An Sionnach

Tagann an Draíodóir, an chéad Mhórarcán sa Tarot, i dteach na mbacanna chun a thaispeáint go bhféadfadh do thoil féin agus do chumas tionscadail a thosú a bheith ag obair go héagothrom. Tá na dúile go léir ar a bhord ag an Draíodóir chun an réaltacht a chruthú, ach nuair a sheasann sé mar chonstaic, léiríonn sé scaipeadh buanna, seachmall uilechumhachta nó deacracht an chumhacht chruthaitheach a dhíriú ar ghníomh nithiúil. Tá eagla ann nach bhfuil tú i ndáiríre ar chomhchéim leis an dúshlán, nó go rachaidh tú amú sa chéim ullmhúcháin gan na smaointe a chur i gcrích riamh.

Tugann an cárta Lenormand, an Sionnach, nóta an-soiléir amhrais, glicis agus baoil gaistí chuig an teach seo. Sa Lenormand, seasann an Sionnach don ghá le cúram as

cuimse, do rúin cheilte nó do chásanna nach bhfuil mar a fheictear iad. Is rabhadh é go n-éilíonn an talamh ina bhfuil tú ag bogadh gliceas agus súil ghéar chun cleasa a sheachaint.

Nochtann an Draíodóir agus an Sionnach le chéile, mar bhac, go bhfuil an phríomhchonstaic don ghníomh in easpa mhór muiníne as do chumais féin nó as dílseacht na timpeallachta gairmiúla. Cuireann an eagla go meallfaidh daoine eile thú nó go dtitfidh tú i ngaistí tráchtála an tionscnamh cruthaitheach atá ag an Draíodóir ina stad. Taispeánann an teach seo go bhfeidhmíonn an eagla roimh an ngliceas a theastaíonn chun maireachtáil sa mhargadh neamhspleách, nó an claonadh do scil theicniúil féin a mheas thar fóir gan aire a thabhairt do na contúirtí praiticiúla, mar bhac dofheicthe ach an-fhíor a choisceann dul chun cinn slán an tionscadail faoi láthair.

Fuinneamh ceilte



Giolla na Slat



An Fear

Ardaíonn Giolla na Slat a shlat adhmaid lena dhá lámh, agus féachann sé uirthi go díograiseach faoi spéir gan scamall. Seasann an giolla seo do theachtaire na Tine, do theacht inspioráide nua, do dhíograis na hóige agus don fhonn gníomhú le paisean agus le misneach. Sa Tarot, is síolta féidearthachta iad na giollaí, agus tugann Giolla na Slat fuinneamh an ghnímh chruthaithigh, na fiontraíochta agus na toile bealaí nua a thriail, fiú mura bhfuil taithí fhadtéarmach ann fós. Is é neart na díograise é a dhónn go ciúin faoin dromchla.

Tagann an cárta Lenormand, an Fear, isteach sa chuid seo chun fear suntasach a léiriú, nó fuinneamh an ghnímh dhírigh agus loighciúil a théann go smior na réaltachta. Sa Lenormand, díríonn an Fear ar láithreacht fórsa gníomhach, réasúnach, diongbháilte a oibríonn i gcúlra an scéil.

Le chéile, nochtann na cártaí seo gurb é an fuinneamh ceilte a chothaíonn an t-aistriú seo ar fad ná ríog fhireann gnímh agus díograis an-láidir, a d'fhéadfadh a bheith pearsantaithe i bhfear a thacaíonn leat nó i do chumas folaigh féin gníomhú le misneach agus le diongbháilteacht. Faigheann Giolla na Slat ancaire san Fhear don fhuinneamh tine atá aige, á thaispeáint go bhfuil fórsa fiontraíochta ann atá réidh le scaoileadh. Léiríonn an teach seo, in ainneoin na n-amhras meabhrach go léir agus an chaithimh atá le feiceáil, go bhfuil cúltaca d'fhuinneamh beatha, de thionscnamh agus de phaisean ag obair go ciúin chun beocht a thabhairt don tionscadal nua.

Cad nach ceart a dhéanamh?



Ocht na gCupán



An Crosbhóthar

Taispeánann Ocht na gCupán figiúr agus a dhroim linn, ag siúl le bata ina lámh i dtreo na sléibhte, agus ocht gcupán fágtha ina dhiaidh, carnaithe go cúramach. Ar leibhéal mothúchánach an Uisce, seasann an cárta Tarot seo don imeacht chiúin, do chás a fhágáil go deonach nuair a thug sé a raibh le tabhairt aige, rud a éilíonn scaradh pianmhar. I dteach an ruda nach ceart a dhéanamh, tugann an cárta seo rabhadh sainráite i gcoinne an chathaithe do dhroim a iompú ar a bhfuil agat agus imeacht gan breathnú siar, ag tréigean do struchtúr reatha go deo agus go gruama.

Seasann an cárta Lenormand, an Crosbhóthar, don rogha, do roinnt féidearthachtaí agus don ghá cinneadh a dhéanamh faoin treo. Sa Lenormand, taispeánann an cárta seo gabhal an bhóthair, á léiriú go bhfuil roghanna oscailte ann a éilíonn cinneadh soiléir.

Taispeánann Ocht na gCupán agus an Crosbhóthar le chéile, san áit seo den chosc, gurb é an botún is measa a d’fhéadfá a dhéanamh anois iarracht éalú go mí-ordúil trí rogha thapa gan smaoineamh. Is é an gníomh le seachaint ná do phost reatha a fhágáil díreach chun éalú ón tuirse nó ón míshástacht, ag roghnú an chéad bhealaigh a thagann chun cinn gan struchtúr daingean. Ní cheart duit gabhal a bhrú ort féin as ríog mhothúchánach nó as éadóchas chun athrú aeir a fháil, óir thabharfadh sé sin ort do threo a chailleadh agus bunsraitheanna a scriosadh a d’fhéadfadh a bheith úsáideach fós i bpróiseas an aistrithe.

Comhfhreagairtí cothrománacha

Nochtann na comhfhreagairtí trasna an teannas idir na fórsaí a sheasann in aghaidh a chéile ar leibhéal na comhfhiosachta, an ama agus na mbacanna a chuireann teorainn leis an ngníomh.

Ionchais — Toradh



IONCHAIS
Rí na gClaimhte

IONCHAIS
An Ghrian

TORADH
Trí na gClaimhte

TORADH
Na Lucha

Ar an ais a cheanglaíonn na hionchais leis an toradh, seasann Rí na gClaimhte agus an Ghrian, lena soiléireacht lonrach, aghaidh ar aghaidh le Trí na gClaimhte agus na

Lucha, lena bpian dhomhain. Bréagnaíonn an dá theach seo a chéile go glan, á nochtadh go bhfuil fad mór idir an rud is mian leat agus an rud is féidir leis an réaltacht reatha a sheachadadh mura n-athraíonn tú cúrsa. Cé go dtaispeánann na hionchais pictiúr de smacht iomlán, d’intleacht iontach agus de rath a ráthaíonn an Ghrian, tugann teach an toraidh rabhadh go n-éireoidh caitheamh agus fulaingt as cur i bhfeidhm praiticiúil an phlean seo, gan bonn láidir ábhartha, mar a léiríonn na Lucha agus Trí na gClaimhte. Taispeánann an teannas seo go bhfuil tú ag déanamh idéil den aistriú thar fóir, gan aird a thabhairt ar na fíorchostais ná ar an iarracht laethúil a éilíonn an obair neamhspleách. Tá baol ann go n-iompóidh an tsoiléireacht intleachtúil a bhfuil súil agat léi ina fírinne phianmhar faoi leochaileacht airgeadais, má thógann tú an chéim gan an t-ullmhúchán cuí.

Bacanna agus eaglaí — Fuinneamh ceilte



BACANNA AGUS EAGLAÍ
An Draíodóir

BACANNA AGUS EAGLAÍ
An Sionnach

FUINNEAMH CEILTE
Giolla na Slat

FUINNEAMH CEILTE
An Fear

Ar leibhéal láir an rotha, tarlaíonn an choimhlint idir na bacanna, ina seasann an Draíodóir agus an Sionnach, agus an fuinneamh ceilte, ina bhfuil Giolla na Slat agus an Fear. Taispeánann an dá theach seo codarsnacht láidir idir an phairilis a chruthaíonn an t-amhras agus an fórsa a bhrúnn chun gnímh. Ar thaobh na mbacanna, cuireann gliceas an tSionnaigh srian le tionscnamh an Draíodóra, rud a thugann le fios go gcoisceann an eagla roimh theip nó roimh chaimiléireacht na buanna ó theacht chun solais. Os a choinne sin, nochtann an fuinneamh ceilte go bhfuil fórsa an-ghníomhach agus díograis lasánta ann, i nGiolla na Slat agus san Fhear, a oibríonn faoin dromchla chun an tionscadal a chur ar a bhonnaibh. Taispeánann an teannas seo go bhfuil an

cumas gnímh ann agus gur fíor é, ach go bhfuil sé i ngéibheann faoi láthair ag an iomarca faichill agus ag an amhras. Is é an dúshlán an fuinneamh gníomhach seo a scaoileadh, ionas go mbuafaidh an díograis atá i nGiolla na Slat ar an bpairilis a eascraíonn as amhras intleachtúil an tSionnaigh.

An t-am atá thart — An todhchaí



AN T-AM ATÁ THART
An Fear Crochta

AN T-AM ATÁ THART
An Bhean

AN TODHCHAÍ
Banríon na gClaimhte

AN TODHCHAÍ
An Leanbh

Ceanglaíonn ais an ama an t-am atá thart, ina bhfuil an Fear Crochta agus an Bhean, leis an todhchaí, a bhfuil Banríon na gClaimhte agus an Leanbh ann. Taispeánann an dá theach seo gluaiseacht shoiléir forbartha agus scaoilte ó chás gan ghluaiseacht. Bhí an t-am atá thart faoi thionchar na híobartha deonaí agus an dearcaidh bhunoscionn atá ag an bhFear Crochta: tréimhse inarbh éigean duit fanacht gan aon rud a dhéanamh, faoi fhuinneamh glacach baineann. Briseann an todhchaí an fhionraí seo, áfach, le fuinneamh athnuachana an Linbh agus leis an údarás intleachtúil atá ag Banríon na gClaimhte. Tá athrú soiléir ann ó dhearcadh éighníomhach íobartha go dearcadh ceannais agus tús nua. Feidhmíonn a bhfuil fágtha i do dhiaidh mar bhunsraith don todhchaí, á léiriú go n-úsáidfidh Banríon na gClaimhte an eagna a charnaigh tú le linn na fionraí chun na chéad chéimeanna a threorú – céimeanna beaga fós ach an-ghlé – a léiríonn an Leanbh.

Comhfhreagairtí ingearacha

Taispeánann na comhfhreagairtí anuas an gaol idir an rud is mian leat agus na bacanna a chuireann cosc air sin a bhaint amach, chomh maith leis an treo praiticiúil ba cheart don ghníomh a ghlacadh.

Ionchais — Bacanna agus eaglaí



IONCHAIS
Rí na gClaimhte

IONCHAIS
An Ghrian

BACANNA AGUS EAGLAÍ
An Draíodóir

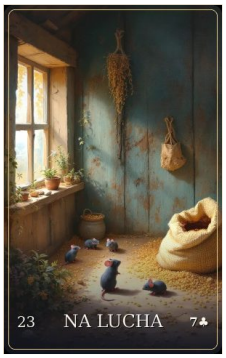
BACANNA AGUS EAGLAÍ
An Sionnach

Nochtann an choimhlint ingearach idir na hionchais, le Rí na gClaimhte agus an Ghrian, agus na bacanna, ina bhfuil an Draíodóir agus an Sionnach, conas a bhuaileann an pictiúr den rath atá i do cheann in aghaidh do chosaintí síceolaíochta féin. Cuireann an eagla roimh leochaileacht agus an gá le gliceas chun maireachtáil, a shiombailíonn an Sionnach agus an Draíodóir, srian leis an bhfonn lonrú agus smacht réasúnach iomlán a imirt, mar is dual do Rí na gClaimhte faoin nGrian. Tá contrárthacht inmheánach le feiceáil anseo: cé go bhfuil tú ag iarraidh gníomhú go glan, go soiléir agus go feiceálach, tá eagla ort go gcaithfidh tú dul i muinín cleasanna nó dul i ngleic le hiomaíocht éagórach sa mhargadh neamhspleách. Is é atá sa bhac ná an deacracht glacadh leis, chun barr lonrach na Gréine a bhaint amach, go gcaithfidh tú dul trí fhoghlaim phraiticiúil an Draíodóra, ag láimhseáil cleasa agus ghliceas shaol an ghnó gan do shláine a chailleadh.

Toradh — Fuinneamh ceilte



TORADH
Trí na gClaimhte



TORADH
Na Lucha



FUINNEAMH CEILTE
Giolla na Slat



FUINNEAMH CEILTE
An Fear

I gcolún an toraidh, seasann Trí na gClaimhte agus na Lucha in aghaidh an fhuinnimh cheilte atá i nGiolla na Slat agus san Fhear. Nochtann an chomhfhreagairt seo, cé gur caitheamh agus pian mheabhrach an toradh is dóchúla má dhéanann tú rudaí gan phleanáil, go bhfuil fórsa athghiniúna an-láidir sa chúlra a d'fhéadfadh an scéal a iompú. Is iad fuinneamh fireann gnímh an Fhir agus an díograis atá i nGiolla na Slat na huirlisí is féidir leo troid in aghaidh an chreimthe a dhéanann na Lucha. Léiríonn an teannas anseo nach seachnóidh tú éadóchas agus tuirse an toraidh ach amháin má dhíríonn tú mar is ceart an fórsa gníomhach paiseanta atá i bhfolach. In ionad ligean don fhuinneamh ídiú in imní sheasc, ba cheart duit an fórsa fiontraíochta atá i nGiolla na Slat a úsáid chun an gnó a struchtúrú le fuinneamh agus le fócas praiticiúil.

Cad is ceart a dhéanamh? — Cad nach ceart a dhéanamh?



CAD IS CEART A DHÉANAMH?
Ridire na gClaimhte
(bunoscionn)



CAD IS CEART A DHÉANAMH?
Na hÉisc



CAD NACH CEART A DHÉANAMH?
Ocht na gCupán



CAD NACH CEART A DHÉANAMH?
An Crosbhóthar

Cuireann ais an ghnímh dhírigh an chéim le tógáil, faoi Ridire na gClaimhte bunoscionn agus na hÉisc, i gcoinne an ghnímh le seachaint, ina bhfuil Ocht na gCupán agus an Crosbhóthar. Is í seo an chomhfhreagairt is tábhachtaí don chinneadh láithreach. Is é an rud ba cheart duit a dhéanamh ná srian a chur leis an deifir dhall atá i Ridire na gClaimhte bunoscionn, agus sruth flúirse na nÉisc a chosaint le dearcadh níos srianta agus níos straitéisí. Is é an rud nach mór duit a sheachaint go hiomlán ná an t-imeacht antráthach agus an scaipeadh ar bhealaí eile gan phleanáil, a léiríonn Ocht na gCupán agus an Crosbhóthar. Aontaíonn an dá theach seo go bhfuil sé fíor-riachtanach an chobhsaíocht a choinneáil sa ghearrthéarma. Tugann an dá cheann rabhadh gurb í an deifir le héalú ón bpost reatha an namhaid is measa atá ag an rathúnas amach anseo. Is é an gníomh ceart gan an t-imeacht a bhrú agus gan na droichid a dhó sula mbíonn an talamh ullmhaithe go hiomlán agat chun uiscí torthúla na nÉisc a ghlacadh.

An bord faoi shracfhéachaint

Nuair a fhéachaimid ar an mbord ina iomláine, is é an chéad rud a sheasann amach ná nach mór nach bhfuil aon Mhórarcán sna háiteanna imeallacha, ach amháin an Fear Crochta san am atá thart agus an Draíodóir sna bacanna. Ciallaíonn sé seo nach bhfuil réiteach an scéil ag brath ar fhórsaí na cinniúna ná ar chúinsí lasmuigh de do thoil; is ar pháirc na gcinntí beaga laethúla, an chumais eagraíochta teicniúla agus na bainistíochta réasúnaí ar na mothúcháin atá sé á imirt. Tá dúil an Aeir i réim ar an mbord le ceithre chárta de dhath na gClaimhte, rud a léiríonn gurb iad an iomarca gníomhaíochta meabhraí, an imní agus an phleanáil theibí na fórsaí is mó a bhfuil meáchan leo sa chéim seo. Nochtann easpa na mBonn go bhfuil talamh in easnamh ar an tionscadal seo: níl struchtúr ábhartha daingean ann fós, ná buiséad réalaíoch, ná bonn cinnte custaiméirí a d’iompródh an chéim. Ar an taobh Lenormand, taispeánann láithreacht figiúr daonna ar nós na Mná agus an Fhir, in éineacht le siombailí contúirte agus caithimh ar nós an tSionnaigh agus na Luch, go bhfuil an timpeallacht sheachtrach iomaíoch agus go n-éilíonn sí géarchúis ionas nach sileann na hacmhainní airgeadais, a léiríonn na hÉisc, uait. Léiríonn gluaiseacht ghinearálta an bhoird go

dtagann tú as tréimhse gan ghluaiseacht agus íobartha a chothaigh fonn domhain saoirse. Mar sin féin, díríonn an todhchaí láithreach ar thús an-bheag, an-leochaileach a éileoidh cosaint ollmhór agus grinneas fuar chun caitheamh an mhargaidh a sheasamh. Tugann an bord rabhadh an-oscailte: má thógann tú an chéim as ríog nó chun éalú ó chás míchompordach, is é traochadh meabhrach agus airgeadais an praghas a bheidh le híoc; ach má úsáideann tú an fórsa fiontraíochta folaigh chun an t-aistriú a struchtúrú go réidh, tá an fhlúirse go hiomlán ar fáil duit.

Comhairle

Cad is ceart a dhéanamh?

Coinnigh smacht láithreach ar aon ríog chun briseadh tobann a dhéanamh nó chun achrann a tharraingt ort féin san áit oibre reatha, óir ní thabharfaidh an deifir chun tú féin a shaoradh ach caillteanas. Dírigh ar do chúrsaí airgid a eagrú go ciúin, ag ligean d’fhuinneamh na nÉisc sruthú trí choigilt dhian agus trí phleanáil shlán sreabhadh airgid sula dtógann tú aon chéim chinntitheach. Braitheann do rath ar do cheann a choinneáil fuar nuair a bheidh an fonn dul ar aghaidh níos láidre.

Ionchais

Cuimhnigh nach dtiocfaidh an rath iontach ná an smacht iomlán a shamhlaíonn tú do do ghnó amach anseo ar an gcéad lá. Úsáid géarchúis **Rí na gClaimhte** chun d’ionchais a scrúdú go hoibiachtúil, á nglanadh d’aon seachmall páistiúil nó d’aon fhonn ceadú tapa a fháil. Ní lonróidh an Ghrian go seasta ach amháin má bhíonn bonn do phleanála réalaíoch agus saor ó idéalú.

Toradh

Glac le rabhaidh an chaithimh agus an chaillteanais mar chomhartha gur cheart do shláinte mheabhrach agus airgeadais a bheith ar do phríomhthosaíocht san aistriú seo. Ná lig don fhonn deifre thú a threorú chuig cás ina n-iompaíonn an obair neamhspleách ina foinse imní leanúnaí agus caillteanas laethúil. Má thosaíonn tú ag mothú go bhfuil an tuirse do d’ídiú, stad láithreach agus athchóirigh do chuntais chun cailliúint an

fhuinnimh a stopadh.

An t-am atá thart

Bí buíoch as an tréimhse fionraí agus íobartha a chuir tú díot, óir is í a lig duit an réaltacht a fheiceáil ó uillinn nua agus d'fhonn athraithe a aibiú. Ná séan an t-am a raibh cúrsaí ina stad; úsáid an eagna a charnaigh tú sa tréimhse shrianta sin gan na botúin mheastóireachta chéanna a dhéanamh arís amach anseo. Is í an fhoighne a chothaigh tú san am atá thart an tsócmhainn is mó atá agat san am i láthair.

An todhchaí

Ullmhaigh thú féin chun fáilte a chur roimh do thionscadal nua mar rud an-bheag, leochaileach, a éileoidh cúram laethúil agus umhlaíocht chun fás. Ná bí ag iompar mar chomhlacht mór roimh an am; glac chugat dearcadh foghlama an Linbh, ach cosain an leochaileacht sin leis an ngrinneas diongbháilte agus leis an gcumas teorainneacha a leagan síos atá ag **Banríon na gClaimhte**. Éilíonn an todhchaí go dtabharfá cosaint agus go mbeifeá an-réalaíoch ag an am céanna faoi do chumais fhíora.

Bacanna agus eaglaí

Ná lig don eagla roimh bhotúin ná don amhras faoi rún daoine eile do chumas cruthaithe agus tionscadail nua a thosú a chur ina stad. Taispeánann an Draíodóir go bhfuil na hacmhainní riachtanacha agat, ach tugann an Sionnach rabhadh gur cheart duit a bheith críonna gan éirí paranóideach. Foghlaim rialacha an mhargaidh agus cosain do smaointe gan ligean don eagla roimh ghaistí cosc a chur ort do bhua a thaispeáint don saol.

Fuinneamh ceilte

Bíodh muinín agat as an bhfórsa gníomhach agus as an díograis atá ag dó istigh ionat, óir is é sin an fíorinneall a chuirfidh do thionscadal ar bhonn inbhuanaithe. Nuair a bhraitheann tú lagmhisneach de bharr éilimh mheabhracha an phróisis, ceangail thú féin arís leis an bpaisean tosaigh a spreag thú chun do shaol a athrú, a léiríonn **Giolla na Slat**. Úsáid an fuinneamh fireann gnímh sin chun tascanna nithiúla a chur i gcrích

agus céimeanna praiticiúla a thógáil in ionad dul amú i smaointe ciorclacha.

Cad nach ceart a dhéanamh?

Ná héirigh as ar ríog agus ná hiompaigh do dhroim ar do phost reatha i nóiméad nuair atá tú sáraithe go mothúchánach, óir botún trom a bheadh san éalú ciúin sin. Seachain tú féin a scaipeadh ar roinnt roghanna gnó nó cinntí treo a dhéanamh gan plean teagmhais daingean struchtúrtha. Ní hé seo an t-am chun aicearraí ná bealaí éasca a roghnú díreach chun brú an lae inniu a mhaolú.

An chomhairle chríochnaitheach

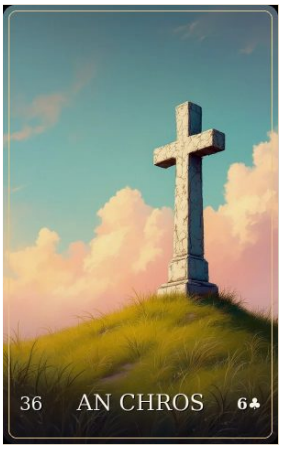
Léiríonn comhairle an bhoird seo ina hiomláine aon líne ghnímh shoiléir amháin duitse, a Ana: ba cheart an t-aistriú chuig an obair neamhspleách a dhéanamh céim ar chéim, ag coinneáil slándáil an phoist reatha fad a thógann tú bunsraitheanna ábhartha na gníomhaíochta nua tar éis uaireanta oibre nó trí chomhoibriú ó am go chéile. Is iad an deifir agus an t-éalú mothúchánach na naimhde is mó atá agat; is iad an struchtúrú fuarchúiseach agus an choigilt airgid na comhghuaillithe is fearr atá agat.

Sna seachtainí atá romhat, is é an comhartha go bhfuil tú ar an mbealach ceart ná do chumas plean gnó mionsonraithe a leagan amach agus cúltaca airgid a bhailiú gan deifir, agus tú ag mothú go laghdaíonn d’imní de réir mar a mhéadaíonn an phleanáil. Os a choinne sin, má thosaíonn tú ag smaoineamh ar éirí as tar éis lá deacair oibre, nó má thosaíonn tú do do scaipeadh ar smaointe éagsúla gan ceann ar bith acu a chur i gcrích, is rabhadh soiléir é sin go bhfuil tú ag géilleadh don deifir mhillteach agus gur cheart duit stad láithreach chun do ghéarchúis réasúnach a fháil ar ais.

Croí an scéil agus an freagra a thugann an tAnam



GRIAN AN ANAMA
Deich na gCupán



GRIAN AN ANAMA
An Chros

I lár geoiméadrach agus spioradálta an leagain amach seo, áit a nochtann sé an rud atá i ndáiríre i gceist faoi do cheist, a Ana, tá **Deich na gCupán** in éineacht leis an gCros, an cárta Lenormand. Is é Deich na gCupán cárta na síochána sa teaghlach, an bhogha báistí a choróinníonn an chobhsaíocht mhothúchánach, agus an dea-bhail a roinntear sa phobal. Sa Tarot, seasann an deich seo do lánmhaireacht an mhothúcháin, do shíocháin intinne agus don tsábháilteacht a bhaineann le bheith san áit cheart, i measc na ndaoine a bhfuil grá againn dóibh. Ach ina aice, éiríonn an Chros, cárta Lenormand an mheáchain, an dualgais, na trialach crua agus an ualaigh nach mór a iompar de bharr na cinniúna nó na freagrachta pearsanta.

Nochtann teacht le chéile an dá fhórsa seo, atá chomh difriúil sin, nach rogha gairme amháin ná aistriú airgeadais amháin atá i gcroí na ceiste; is coimhlint dhomhain atá ann idir an fonn sonais agus comhchuibhis phearsanta, a léiríonn **Deich na gCupán**, agus an mothú ualaigh agus oibleagáide troime a chuireann an obair reatha nó struchtúr reatha do shaoil ort, a shiombailíonn an Chros. Is é atá i ndáiríre i gceist ná an gá do shaol pearsanta agus teaghlaigh a shaoradh ó ualach iomarcach atá á iompar agat le tamall, agus cothromaíocht a lorg nach mbrúnn an dualgas an t-áthas saoil faoi chois inti.

Is é an réiteach a thugann d’Anam féin, a Ana, ar an tsáinn seo ná do chumas an comhchuibheas inmheánach atá i nDeich na gCupán a tharrtháil trí ghlacadh go

comhfhiosach le trialacha na Croise, gan éirí amach ná deifir. Tá a fhios ag an Anam nach é éalú ó fhreagrachtaí an bealach chun fíorneamhspleáchais, ach nádúr an ualaigh atá á iompar agat a athrú. Is é an neart inmheánach a scaoilfidh an snaidhm seo ná do chumas d’aird a choinneáil ar do dhea-bhail mhothúchánach agus ar shíocháin an teaghlaigh, ag úsáid an chomhchuibhis sin mar chompás a threoraíonn na cinntí praiticiúla. Má chuireann tú do shonas agus do shíocháin intinne chun tosaigh mar sprioc dheiridh nach ngéillfidh tú uirthi, beidh tú in ann íobairtí sealadacha an aistrithe a iompar le dínit agus le neart a dhí-armálann bac ar bith. Is fútsa atá sé, áfach, an nóiméad cruinn a roghnú chun an tseanchros a leagan síos agus tosú ag tarraingt do stua síochána féin.

Faoi phictiúir na gcártaí

Leanann an cur síos ar gach cárta sa tuarascáil seo íocónagrafaíocht thraidisiúnta na gcártaí, arb í a thugann a bhrí dó. Ní i gcónaí a atáirgeann na pacaí go hiomlán í: b’fhéidir nach mbeadh mionsonra a luaitear sa téacs le feiceáil sa phictiúr atá os do chomhair. Sa chás sin is de réir an téacs a léitear an cárta – is é a iompraíonn an bhrí thraidisiúnta.

Cód an leagan amach seo

Leagann an bloc seo an bord arís. Cóipeáil é agus greamaigh é in “Greamaigh leagan amach”, ag www.soldaalma.pt: filleann na cártaí ar na háiteanna céanna, agus as sin is féidir leat an tuarascáil seo a iarraidh arís gan iad a tharraingt as an nua.

```
--- chun an leagan amach seo a athchóiriú ---
tiragem: sol_geral
baralho: tarot_casa+cigano
cartas: C10, G36, E12*, G34, E14, G31, E3, G23, M12, G29, E13, G13, M1, G14, P11, G28, C8, G22
pergunta: Tá mé ag smaoineamh ar mo phost a fhágáil chun obair dom féin. Conas a rachaidh an bhliain seo má thógaim an chéim sin?
```

bhaile. Lenormand Sol da Alma · pictiúir a péinteáladh ón tús don suíomh seo.