Sol da Alma

LECTURE DE TAROT

Rapport approfondi

Préparé pour Inês

La Relation · 17 septembre 2026

LA QUESTION

Je suis avec João depuis trois ans et j'ai l'impression qu'une distance s'est installée entre nous. Que se passe-t-il entre nous deux ?

1	La personne qui consulte	**Valet de Pentacles**
2	L'autre personne	**Cinq d'Épées** *(à l'envers)*
3	Ce qui les lie	**Huit d'Épées**
4	Ce qu'apporte l'une	**Le Pendu**
5	Ce qu'apporte l'autre	**Quatre de Coupes**
6	Ce qui manque	**Reine de Pentacles**
7	Où cela va	**Huit de Pentacles**

La question et ce que répond le tirage

Inês, votre question sur l'éloignement que vous ressentez dans votre relation avec João, après trois ans de chemin commun, fait remonter à la surface un doute qui va bien au-delà de la simple crainte de la distance. Sous ce sentiment d'éloignement, ce à quoi la table répond vraiment, c'est à la question de savoir si ce lien a encore la capacité de nourrir les deux personnes, ou s'il est devenu une structure maintenue seulement par la force de l'habitude et par la sécurité de ce que l'on connaît déjà. Le tirage montre avec une grande clarté que le problème actuel n'est pas un conflit ouvert ni une rupture imminente, mais un état de profonde stagnation et de silence défensif qui s'est installé entre vous deux.

Le climat général de la table révèle que l'affaire se joue presque entièrement sur le terrain du quotidien et des choix pratiques : un seul Arcane majeur figure dans ce tirage de sept cartes. L'élément dominant est la Terre, à travers la suite des Pentacles, ce qui nous dit que votre relation actuelle repose largement sur la sécurité matérielle, sur la routine partagée et sur un temps qui s'écoule lentement, mais avec un dangereux manque de dynamisme. L'élément Feu, représenté par la suite des Bâtons, est totalement absent de la table, ce qui confirme qu'il vous manque la passion, le désir d'initiative, la discussion créatrice et l'énergie qui pousse à l'action. Il y a beaucoup de structure et beaucoup de travail quotidien, mais il manque la chaleur qui donne vie à cette structure, et vous voilà dans une impasse où chacun évite de faire des vagues, de peur de perdre la stabilité que vous avez construite ensemble.

La personne qui consulte



1 · Valet de Pentacles

Le Valet de Pentacles ouvre le tirage pour décrire votre attitude actuelle dans ce lien de trois ans. L'image de cette lame montre un jeune homme debout dans un champ fertile, qui tient une unique pièce d'or à deux mains et la regarde avec une attention absolue, oubliant presque le monde qui l'entoure. Carte de Pentacles, donc de l'élément Terre, et Valet, c'est-à-dire le degré de l'apprenti et de la graine, elle indique que votre attitude a été faite d'observation minutieuse, d'étude silencieuse et d'un effort redoublé pour comprendre ce qui ne va pas.

La personne qui consulte se comporte ici comme un élève appliqué qui cherche à déchiffrer la relation par l'analyse froide des faits, en se concentrant à l'excès sur les détails pratiques et sur l'entretien de ce qui a déjà été construit, au lieu de s'abandonner au ressenti.

À cette position, la lame montre que, sans vous en rendre compte, vous avez pris un rôle de vigilance et d'évaluation permanente qui crée une distance mentale et affective. Au lieu de vivre la relation, vous l'étudiez, en tenant les morceaux de la vie commune avec le même soin que le Valet tient sa pièce, de peur qu'un mouvement trop brusque ne la fasse tomber. Cette attitude d'apprenti prudent, même si elle révèle un grand respect de l'engagement, empêche la spontanéité et l'abandon affectif, et fait du lien un projet qu'il faut surveiller sans cesse. Cette attitude de repli et d'analyse détaillée se relie directement à la maturité qu'exige la position de ce qui manque, représentée par la Reine de Pentacles : votre chemin devra passer par l'abandon de la simple observation pour prendre un rôle plus chaleureux.

Le fait que le Valet soit si concentré sur son petit trésor terrestre révèle que vous avez consacré votre énergie à maintenir la sécurité, en oubliant qu'une relation n'est pas seulement un pacte de stabilité, mais un organisme vivant qui a besoin de respirer. Cette carte répond à votre question en montrant que votre propre part dans

l’éloignement est cette tendance à rationaliser l’affection et à traiter la crise comme un problème de gestion pratique qui se réglerait avec de la patience et du silence. Cette vigilance continue engendre une fatigue, le sentiment de porter sans aide le poids de tout analyser, ce qui finit par nourrir l’isolement que vous redoutez tant.

L’autre personne



2 · Cinq d’Épées
(à l’envers)

Le Cinq d’Épées apparaît renversé à la position qui décrit le point de vue depuis lequel João regarde la relation en ce moment. À l’endroit, cette lame de l’élément Air, associée au conflit et à l’esprit, montre une scène de victoire amère : un guerrier ramasse les épées des vaincus, qui s’éloignent humiliés. La carte étant renversée, cette force de confrontation et de joute intellectuelle se trouve freinée ou tournée vers l’intérieur : João n’a plus l’énergie de discuter, il a choisi de déposer les armes et de quitter le champ de bataille pour éviter une usure supplémentaire.

C’est une trêve qui ne naît pas d’une entente mutuelle, mais de l’épuisement et du désir profond d’éviter toute discorde qui pourrait menacer la paix apparente de la maison.

À cette position, la lame révèle que João se sent usé par des désaccords passés, réels ou imaginés, et que sa réaction actuelle est le silence défensif. Il préfère ne pas aborder les sujets difficiles, ne pas lancer de conversation sur l’état de la relation, et s’enfermer dans une apparente résignation qui cache en réalité une grande frustration intérieure. Le renversement de la carte montre que son agressivité ou son insatisfaction ne s’expriment pas par des cris ou des exigences, mais par une barrière invisible d’indifférence et de concession passive : il est d’accord sur tout, uniquement pour que la discussion se termine vite.

Cela signifie que, pour João, l'éloignement fonctionne comme un bouclier contre la douleur du conflit : il préfère le vide de la distance au risque d'une nouvelle dispute qui mettrait à nu les fragilités de chacun. Il est présent physiquement, mais son esprit et sa parole restent sous clé, comme les épées qui ne veulent plus blesser mais ne défendent plus non plus le territoire commun. Ce silence amer et ce retrait mental de João renforcent et alimentent la prison psychologique que révèle le Huit d'Épées, et créent un cercle vicieux où le silence de l'un justifie l'isolement de l'autre.

Ce qui les lie



3 · Huit d'Épées

Le Huit d'Épées occupe le centre du tirage, comme la force qui définit le lien qui existe aujourd'hui entre vous deux. L'image de cette carte montre une figure féminine ligotée, les yeux bandés, entourée de huit épées plantées dans un sol boueux ; elle semble incapable de s'échapper, alors que les cordes qui la retiennent sont lâches et que le chemin derrière elle est libre. Huit de la suite des Épées, qui appartient à l'élément Air, cette carte représente la limite extrême de l'activité mentale, la paralysie née de l'excès de pensées, de doutes et de suppositions qui construisent une prison purement psychologique.

À la position de ce qui les lie, cette lame révèle avec une précision chirurgicale que le véritable lien qui vous retient aujourd'hui ensemble, c'est le même sentiment d'être dans un piège, sans issue. Ce ne sont ni les circonstances extérieures ni le manque d'amour qui vous éloignent, mais un réseau invisible de présupposés, de non-dits et de peurs mutuelles qui vous empêche d'agir avec clarté. Chacun de vous vit cette situation comme une prison, mais aucun n'ose faire le premier pas pour ôter le bandeau ou dénouer les liens ; vous préférez l'immobilité dans la souffrance connue plutôt que de risquer la douleur de l'inconnu.

Cela signifie que la relation est devenue un pacte de paralysie partagée, où la peur d'échouer ou de blesser l'autre a fini par figer vos gestes et vos paroles. L'union se fait

désormais par le silence, par le partage d'une même angoisse sourde et par une incapacité commune à voir que la porte de la cellule est ouverte et que les liens sont faciles à défaire, pour peu que l'on ait le courage de parler en vérité. Cette paralysie mentale qui vous unit est la base qui soutient et explique l'arrêt total des mouvements que l'on observe dans la carte du Pendu : votre impasse actuelle est alimentée des deux côtés.

Ce qu'apporte l'une



4 · Le Pendu

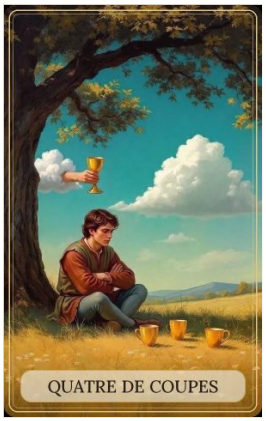
Le Pendu apparaît à la position de ce que la personne qui consulte apporte à la relation ; c'est le seul Arcane majeur de ce tirage. L'image classique montre un homme suspendu la tête en bas par un pied, les mains liées dans le dos, mais dont le visage reste calme et serein, entouré d'une auréole de lumière dorée. Cet arcane représente un arrêt volontaire, l'acceptation d'un sacrifice temporaire pour gagner un regard nouveau sur les choses, et la sagesse qui vient de savoir attendre sans forcer les événements.

En apportant le Pendu à la relation, vous montrez que vous avez accepté de sacrifier votre propre satisfaction immédiate au nom de la survie du couple, et de vivre dans un état de suspension et d'attente patiente. Il y a de votre part une attitude de résignation, la conviction que cette période difficile est une épreuve nécessaire qu'il faut supporter sans se plaindre, en espérant que le temps règle ce que l'action directe n'a pas réussi à guérir. Cette attitude apporte à la relation une grande capacité de résistance, mais aussi une dangereuse passivité : vous préférez regarder la vie passer à l'envers plutôt que de prendre une décision définitive.

Cela signifie que votre part dans la dynamique actuelle est une patience qui a déjà commencé à se changer en martyre silencieux, où vous vous effacez dans l'espoir que João remarque votre sacrifice. Le danger de cet Arcane majeur à cette position, c'est que la suspension devienne un mode de vie permanent, où la personne qui consulte

s’habitue à voir les choses sens dessus dessous et à croire que l’absence de mouvement est la seule option sûre. Cette immobilité que vous apportez trouve un écho parfait dans le Quatre de Coupes qu’apporte l’autre, et crée un jeu de miroirs où votre attente résignée croise son apathie.

Ce qu’apporte l’autre



5 · Quatre de Coupes

Le Quatre de Coupes révèle ce que João apporte à ce lien de trois ans, et nous montre son état émotionnel actuel. L’image représente un jeune homme assis sous un arbre, les bras croisés et le regard baissé, fixé sur trois coupes posées dans l’herbe devant lui, tandis qu’une main mystérieuse sortant d’un nuage lui tend une quatrième coupe qu’il refuse même de regarder. Quatre de la suite des Coupes, qui gouverne l’élément Eau et le monde des affects, cette carte représente la stabilité affective qui a dégénéré en ennui, la satiété devenue désintérêt et l’incapacité d’apprécier ce que l’on a.

João apporte à la relation une énergie d’apathie, de fatigue émotionnelle et un refus implicite d’accepter de nouvelles propositions de rapprochement ou de changement. Il est enfermé dans son propre mécontentement, le regard fixé sur ce qui a mal tourné dans le passé ou sur la monotonie du présent, sans l’énergie de voir les occasions de renouveau qu’on lui offre. Il y a chez lui une lassitude, un refus de faire l’effort nécessaire pour ranimer l’amour, comme s’il sentait que plus rien, dans cette union, ne peut le surprendre ni le combler.

Cela signifie que son attitude est celle d’un blocage affectif passif : il ne prend pas l’initiative de mettre fin à la relation, mais ne fait rien non plus pour l’améliorer, et se contente de rejeter, par le silence ou l’indifférence, vos gestes et vos tentatives de lien. Il apporte à la relation le poids mort de quelqu’un qui se sent rassasié mais malheureux, une présence qui ne se donne pas et refuse de se mobiliser pour toute action commune. Cette apathie de João contraste fortement avec le travail concentré et

répétitif que dessine le Huit de Pentacles : tant qu'il reste enfermé dans son mécontentement, l'avenir de la relation continuera d'avancer par le seul effort mécanique de la routine.

Ce qui manque



6 · Reine de Pentacles

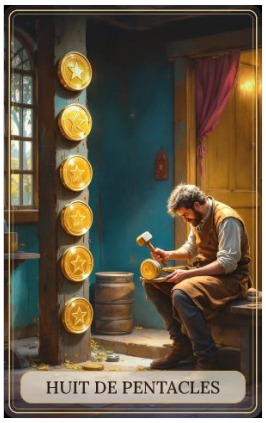
La Reine de Pentacles apparaît à la position de ce qui manque à la relation ; c'est l'indication la plus claire et la plus précieuse de tout le tirage. Cette reine est une femme mûre, assise sur un trône sculpté de symboles de fertilité, entourée d'une nature généreuse ; elle tient tendrement une grande pièce d'or sur ses genoux et la regarde avec un amour pratique, chaleureux et protecteur. Reine de l'élément Terre, elle incarne la capacité de nourrir, de créer le confort physique, de conduire la vie avec générosité et de donner une stabilité affective par des gestes concrets et tangibles.

Ce qui manque à cette relation, c'est précisément l'énergie de cette Reine : la capacité de créer un climat de chaleur, de sécurité et de soin mutuel qui aille au-delà du simple partage d'un toit ou d'une routine organisée. Il manque le toucher, le confort de l'attention quotidienne, la célébration simple de la présence de l'autre et cette générosité d'esprit qui ne fait pas les comptes de ce qu'elle donne ou reçoit. Votre lien s'est desséché parce qu'il est devenu un exercice de survie mentale, et qu'il a oublié l'importance de nourrir le corps, le plaisir physique et la complicité simple que la Reine de Pentacles représente si bien.

Cela signifie que, pour surmonter l'éloignement, il est impératif que vous abandonniez tous les deux l'analyse froide et le silence défensif pour retrouver le plaisir d'être ensemble dans la dimension la plus concrète de la vie. Il faut ramener dans le quotidien l'affection qui s'exprime par des gestes réels, par le confort du foyer, par le partage de moments de plaisir physique et de repos sans reproches, et faire de la sécurité que vous possédez déjà une source de plaisir plutôt qu'une prison. Cette maturité de la

Reine de Pentacles est le but que le jeune Valet de Pentacles, qui représente votre attitude actuelle, doit atteindre pour que la relation puisse enfin s'épanouir.

Où cela va



7 · Huit de Pentacles

Le Huit de Pentacles clôt le tirage à la position de l'avenir, la direction que prend la relation si rien ne change dans votre dynamique actuelle. La scène de cette lame montre un artisan absorbé par son ouvrage, qui sculpte avec patience et application une série de pentacles d'or, dont plusieurs sont déjà exposés au mur comme preuve de son effort quotidien et répétitif. Huit de la suite des Pentacles, cette carte représente le travail assidu, le soin minutieux du détail, la routine qui se répète jour après jour pour perfectionner une œuvre, mais aussi l'absence d'inspiration et de passion créatrice spontanée.

La direction que prend votre relation est celle d'un engagement purement technique et mécanique : vous continuerez tous les deux à accomplir vos tâches quotidiennes et à maintenir la structure de la vie commune avec une application exemplaire, mais sans aucune flamme émotionnelle. La relation deviendra une entreprise bien gérée, un engrenage parfait d'habitudes partagées, de factures payées et de tâches accomplies, où chacun sait exactement quoi attendre de l'autre, mais où l'amour a été remplacé par le devoir professionnel de la vie commune. C'est la stabilité totale, achetée au prix d'un vide affectif.

Ce chemin montre que la séparation physique n'est pas la tendance immédiate ; au contraire, le Huit de Pentacles désigne la continuité et la persévérance dans l'effort pour maintenir la relation debout. Mais il avertit que, si vous n'y introduisez pas la chaleur et le soin qui manquent, vous passerez les années à venir à travailler dur dans une structure vide, à répéter les mêmes gestes et les mêmes conversations sans que rien de nouveau n'arrive. L'avenir qui vous attend est stable et sûr, mais il exige que vous acceptiez de vivre dans une routine grise où la passion et la véritable intimité

auront été définitivement sacrifiées au nom de la sécurité du foyer.

La lecture d’ensemble

Quand on regarde ce tirage dans son ensemble, on comprend immédiatement l’architecture de la crise qui s’est installée entre vous et João au bout de ces trois ans. La table présente une proportion très faible d’Arcanes majeurs, avec le Pendu pour seule présence, ce qui nous dit que cet éloignement n’est pas le fruit d’un destin inévitable ni de forces qui échappent à votre contrôle. Votre problème se joue entièrement sur le terrain du quotidien, des petites décisions de tous les jours, de la façon dont vous gérez la routine et la communication. La nette domination de l’élément Terre, représenté par les trois cartes de Pentacles, confirme que votre relation est solide sur le plan matériel et structurel, mais qu’elle souffre d’un excès de poids, de lenteur et de pragmatisme.

Ce qui rend ce tirage particulièrement révélateur, c’est l’absence totale de Bâtons, l’élément Feu. Il n’y a ici ni passion, ni désir, ni l’étincelle qui pousse au changement ou à la discussion qui purifie. Votre crise n’est pas faite de cris, mais d’un silence pesant et d’une énorme inertie. À ce manque de Feu répond un axe très net de répétition et d’enfermement mental, visible dans la présence de deux Huit : le **Huit d’Épées** et le **Huit de Pentacles**. Ces deux Huit tracent une ligne de force redoutable : la paralysie de la pensée et la peur d’agir qui vous unissent dans le Huit d’Épées se traduisent, sur le plan pratique, par la routine mécanique et sans âme du Huit de Pentacles. Vous voilà dans un engrenage que vous avez créé vous-mêmes et que vous continuez à alimenter chaque jour, par peur de rompre votre accord de silence.

Le mouvement dans le temps montre que cette situation a commencé par une stabilité devenue excessive, où João s’est enfermé dans l’apathie du **Quatre de Coupes** et où la personne qui consulte a accepté l’attitude sacrificielle du Pendu, en espérant que le temps arrangerait les choses. Cette combinaison de passivités a conduit la relation jusqu’à la prison mentale du **Huit d’Épées**, où chacun éprouve la solitude et la

distance, sans pour autant bouger. La réponse directe à votre question est que votre éloignement résulte d'un pacte inconscient de non-confrontation. Vous avez préféré préserver la sécurité pratique de votre structure commune (les Pentacles) plutôt que de risquer l'inconfort d'une conversation honnête et émotionnelle sur ce que vous ressentez et désirez vraiment. Le prix à payer pour continuer sur ce chemin, c'est la transformation définitive de votre relation en une routine sans vie, où vous serez deux collègues efficaces, chacun dans une profonde solitude sous le même toit.

Conseils

Rompre le silence analytique

Votre premier pas doit être d'abandonner l'attitude du **Valet de Pentacles**, qui passe son temps à étudier le problème de loin et à analyser chaque détail de la relation en silence. Cessez d'essayer de déchiffrer João ou de surveiller ses comportements comme s'il s'agissait des données d'un problème de mathématiques. L'analyse silencieuse ne fait qu'accroître la distance ; ce dont la relation a besoin maintenant, c'est que vous mettiez sur la table vos doutes et vos sentiments réels, sans craindre de briser l'harmonie artificielle que vous avez entretenue.

Refuser le rôle de martyr

Le conseil qui naît de la présence du Pendu est de cesser d'accepter la mise entre parenthèses de votre bonheur comme un sacrifice nécessaire à la stabilité de la relation. Votre silence patient ne sauve pas le lien : il ne fait que prolonger l'agonie et habituer João à votre passivité. Montrez que votre temps d'attente est terminé et que vous n'acceptez plus de vivre une relation où vos besoins affectifs passent sans cesse au second plan.

Retrouver l'intimité physique

Né de l'absence de la **Reine de Pentacles**, le conseil est de ramener dans votre quotidien l'attention concrète, le toucher et le plaisir physique, au lieu de concentrer tous vos échanges sur la gestion de la maison et sur les conversations d'obligations.

Créez des moments de confort et de complicité qui n'exigent ni discussions intellectuelles ni résolution de problèmes ; parfois, le chemin le plus court pour briser la distance mentale, c'est le contact physique chaleureux, un repas préparé avec tendresse et un repos partagé, sans la pression de devoir décider de l'avenir.

Exiger une présence active

Face au **Quatre de Coupes** qu'apporte João, le conseil est de ne pas nourrir son apathie par davantage de facilités ni par votre propre retrait. Quand il s'enferme dans le silence ou l'indifférence, ne prenez pas toutes les tâches à votre charge et ne cherchez pas à combler le vide qu'il laisse ; mettez-le face à cette absence, directement mais sans agressivité, en lui montrant qu'une relation à deux exige la participation active de chacun et que son indifférence a des conséquences réelles sur votre envie de rester à ses côtés.

Les signes à observer

Dans les semaines qui viennent, Inês, observez attentivement la réaction de João lorsque vous essaierez d'introduire ces petits changements d'attitude. Le signe qu'une guérison est possible sera sa capacité à rompre le silence et à exprimer, même à travers un peu d'irritation ou de gêne au début, ce qu'il ressent vraiment : cela montrera qu'il tient encore assez à la relation pour en discuter. En revanche, si après vos tentatives de rapprochement physique et de dialogue honnête il reste retranché dans la même apathie silencieuse et dans le refus du contact, ce sera le signe clair qu'il a déjà quitté la relation sur le plan émotionnel et qu'il ne lui reste que l'attachement à la routine. C'est à vous de décider si vous voulez continuer à travailler à un ouvrage qui n'a plus de chaleur à offrir.

À propos des images des cartes

La description de chaque carte dans ce rapport suit l'iconographie originale du Tarot, qui est ce qui lui donne son sens. Les jeux ne la reproduisent pas toujours entièrement : un détail décrit dans le texte peut ne pas être visible sur la peinture que vous avez sous les yeux. Dans ce cas, c'est le texte qui fait foi pour lire la carte – il porte le sens traditionnel.

Le code de ce tirage

Ce bloc remet la table en place. Copiez-le et collez-le dans « Coller un tirage », sur www.soldaalma.pt : les cartes reviennent à leur place, et vous pouvez alors redemander ce rapport sans les tirer à nouveau.

```
--- pour rétablir ce tirage ---
tiragem: relacao
baralho: tarot_casa
cartas: O11, E5*, E8, M12, C4, O13, O8
pergunta: Je suis avec João depuis trois ans et j'ai l'impression qu'une distance s'est installée entre nous. Que se passe-t-il entre nous deux ?
```

Les cartes montrent des tendances et des forces à l'œuvre, non des faits garantis.
La responsabilité et la décision appartiennent toujours à la personne qui consulte.
Tarot Sol da Alma · soixante-dix-huit peintures créées de A à Z pour ce site, dans le style de la toile qui ouvre la page.