Sol da Alma

LÉAMH TAROT

Tuarascáil mhionsonraithe

Don léitheoir: Carlos

An Phirimid · 17 Meán Fómhair 2026

AN CHEIST

Déanaim an botún céanna le hairgead arís agus arís eile agus ní thuigim cad as a dtagann sé. Cad is fréamh leis seo?

1	An talamh	**An tArdsagart** *(bunoscionn)*
2	An mothú	**Ocht na Slat**
3	An smaoineamh	**An tAmadán**
4	An rud a thagann le chéile	**An Ceartas**
5	An rud a sheasann ina aghaidh	**Sé na gCupán**
6	An bhrí	**Aon na gCupán**

An cheist agus an freagra a thugann an leagan amach

A Carlos, ceiliann do cheist – cén fáth a ndéanann tú an botún céanna le hairgead i gcónaí, rud a théann i bhfeidhm ar chréacht nach féidir leat a dhúnadh – fírinne níos doimhne ná teip shimplí pleanála nó rogha mhícheart infheistíochta. Faoi d’amhras faoi bhainistiú airgid, nochtann an bord gur ceist mhothúchánach í do cheist i ndáiríre, ceist dílseachta don teaghlach. Is é an rud atá á fhiafraí agat i ndáiríre ná cé na rialacha dofheicthe ó d’am atá thart a bhfuil tú fós ag géilleadh dóibh nuair a dhéanann tú d’fhéinmhilleadh ar do sheasmhacht ábhartha, agus conas a fheidhmíonn an t-airgead mar scáileán do choimhlintí nár éirigh le d’aigne chomhfhiosach iad a phróiseáil fós. Freagraíonn an leagan amach an aincheist seo go soiléir: baineann sé an talamh ó na gnáthleithscéalta, agus taispeánann sé nach in easpa acmhainní atá fréamh na faidhbe, ach sa bhealach a n-úsáideann tú na hacmhainní sin chun do luach pearsanta agus do chuid cion a mhargú.

Tá déine neamhghnách ag baint le haeráid ghinearálta an bhoird, rud a léiríonn láithreacht láidir na nArcán Mór, atá ina leath de chártaí na pirimide seo. Tugann sé sin le fios nach le scarbhileog ná le comhairle ó shaineolaí airgeadais a réiteofar an scéal, mar go mbaineann sé le struchtúir dhomhaine d’fhéiniúlachta, le fórsaí atá lasmuigh de do smacht laethúil agus a éilíonn atheagrú inmheánach iomlán. Is é an tUisce an dúil is láidre ar an mbord, trí dhath na gCupán, agus deimhníonn sé sin gur feithicil é an t-airgead anseo don mhothúchán, don chuimhne agus don tóraíocht ar ghrá nó ar bhaint le háit. Is é an rud is suntasaí, áfach, go bhfuil dúil na talún, dath na mBonn, as láthair go hiomlán – an dúil a rialaíonn an t-ábhar fisiciúil, an t-airgead fíor agus am mall an churtha agus an bhainte. Is é easpa na mBonn i leagan amach faoi chúrsaí airgid an fíoras is mó a insíonn an scéal, agus taispeánann sé nach láimhseálann tú an t-airgead faoi láthair mar ábhar nithiúil, ach mar shiombail theibí de rud éigin eile. Tá an tAer, dath na gClaimhte, as láthair freisin, rud a léiríonn easpa anailíse fuaire agus achair réasúnaigh nuair is gá cinneadh a dhéanamh. Taispeánann an bord go ndéanann tú cinntí le do chroí agus le ríog, agus go bhfágann tú an loighic lasmuigh den phróiseas.

An talamh



1 · An tArdsagart
(bunoscionn)

Seasann an tArdsagart, atá bunoscionn anseo, do bhonn ábhartha agus fíorasach an cháis seo. I bpictiúr traidisiúnta an chárta seo feicimid duine a bhfuil údarás spioradálta aige, ina shuí idir dhá cholún teampaill, coróin thriarach ar a cheann agus slat ríoga ina lámh chlé, agus é ag beannú le lámh dheas do bheirt nuachomharthaithe atá ar a nglúine os a chomhair. Is é an cúigiú hArcán Mór é, uimhir an aistrithe, an teagaisc agus na rialacha seanbhunaithe a chinntíonn ord sa tsochaí agus sa teaghlach.

Nuair a thagann an cárta seo bunoscionn ag bun do leagain amach, tugann sé le fios go bhfuil bunús fíorasach d'fhadhbanna airgid i mbriseadh ceangail le struchtúir thraidisiúnta údaráis nó, a mhalairt ar fad, i ngéilleadh dall neamhfheasach do dhogmaí teaghlaigh nach bhfóireann do do bhóthar faoi láthair.

Taispeánann an cárta seo, san áit áirithe seo a sheasann do thalamh nithiúil na ceiste, go bhfuil d'iompar airgeadais ancaireáilte in oidhreacht dhofheicthe creidimh faoi cad is airgead ann, cad a chiallaíonn sé agus cé aige a bhfuil sé de cheart é a bheith aige. Nochtann an tArdsagart bunoscionn go bhféadfá a bheith ag déanamh iarrachta éirí amach in aghaidh múnla teaghlaigh dhoic, ag caitheamh airgid go mí-ordúil chun do shaoirse a chruthú, nó, os a choinne sin, go bhfuil tú do do phionósú féin as gan ionchais do shinsear ionat a chomhlíonadh. Ós rud é go bhfuil an fórsa seo srianta agus iompaithe isteach, tá do chaidreamh le rialacha an tsaoil ábhartha as a riocht: diúltaíonn tú glacadh le húdarás bhunrialacha an airgid, amhail is dá mbeifeá os a gcionn, nó amhail is dá mba bhrath ar d'fhéiniúlacht dhomhain féin é na rialacha sin a chomhlíonadh. Tá ceangal díreach idir an fhrithsheasmhacht seo agus láithreacht an Cheartais, a thiocfaidh níos airde sa leagan amach chun cuntas a éileamh leis an réaltacht.

An mothú



2 · Ocht na Slat

Tá Ocht na Slat in áit an mhothaithe, agus tugann sé fuinneamh práinne agus luasghéaraithe chuig an mbord. I bpictiúr an chárta seo feicimid ocht slat adhmaid ag trasnú spéir ghlan, ag eitilt i dtreo na talún ar luas mór, gan lámh ar bith le feiceáil á gcaitheamh. Is é seo dath na Slat, a bhaineann le dúil na tine agus a rialaíonn an gníomh, an mian, an deifir agus an beatha-fhuinneamh; seasann an t-ochtú céim do dhíriú an fhuinnimh sin ar sprioc thapa, d’easpa constaicí agus do thuairt atá ar tí tarlú. Ar do phlána mothúchánach, nochtann an cárta seo gurb é an t-imoibriú inmheánach atá agat ar an airgead ná imní luais agus ríog práinne nach dtugann spás duit d’anáil a tharraingt.

Nuair a mhothaíonn tú an cheist seo trí Ocht na Slat, ciallaíonn sé go mbraitheann tú cinntí airgeadais mar éigeandálaí nóiméad deireanach a éilíonn gníomh láithreach, agus nach bhfaigheann an mothúchán aon seans aibiú. Nuair a thagann airgead isteach i do lámha, nó nuair a bhíonn rogha airgeadais os do chomhair, scaoiltear sruth adrainéilín a bhrúnn thú chun an cás a réiteach chomh tapa agus is féidir: ag ceannach, ag infheistiú gan smaoineamh, nó ag fáil réidh leis an airgead chun an teannas inmheánach a mhaolú. Coisceann an luas mothúchánach seo ort maireachtáil san am i láthair agus a thuiscint cad é atá á mhothú agat i ndáiríre faoin deifir sin. Ní seasmhacht atá sa mhothúchán, ach sruth gan stad atá i mbaol titim le fána, luasghéarú a fhaigheann macalla contúirteach sa ríog óg atá díreach taobh leis, in aigne an Amadáin.

An smaoineamh



3 · An tAmadán

Tagann an tAmadán i suíomh an smaoinimh, agus nochtann sé go láimhseálann d’aigne an cheist ábhartha trí éalú ón domhantarraingt. Taispeánann an cárta fánaí óg ag siúl ar aghaidh agus a cheann in airde, ag féachaint suas ar an spéir le miongháire éadrom, agus é ag tógáil céim i dtreo an duibheagáin atá ag oscailt roimhe, gan aird ar an gcontúirt ná ar an madra atá ag greimniú ar a bhríste chun rabhadh a thabhairt dó. Níl aige ach beart beag ar mhaide, siombail den té a thaistealaíonn gan bhagáiste agus gan stair.

Ós é an tArcán gan uimhir é, nó uimhir a náid, seasann an tAmadán don fhéidearthacht ghlan, don tsaoirse iomlán, ach freisin don neamhfhreagracht, don diúltú do theorainneacha agus don chreideamh soineanta go dtabharfaidh an saol aire dó gan aon iarracht a dhéanamh ná an lá amárach a thuar.

Míníonn an cárta seo, agus é i gceannas ar do smaointe faoi chúrsaí airgid, go foirfe cén fáth a ndéanann tú an botún céanna arís. Tugann d’aigne sólás di féin leis an scéal gur rud beag é an t-airgead, gurb í an fhíorshaoirse gan a bheith buartha faoin lá amárach, agus go réiteofar gach rud ar bhealach draíochta éigin sa deireadh. Is é smaoineamh an té a dhiúltaíonn cuntais a dhéanamh mar gur dóigh leis gur príosún don spiorad í an phleanáil, agus is fearr leis fantaisíocht an tús nua gan stad. Is imoibriú díreach é an dearcadh meabhrach seo ar an righneas a theilgeann an tArdsagart bunoscionn ag bun an leagain amach: chun éalú ó chos ar bolg rialacha an teaghlaigh, glacann do cheann le dearcadh an taistealaí gan cheann scríbe nach bhfuil faic aige agus nach bhfuil faic dlite aige d’aon duine. Mar sin féin, an éadroime smaointe seo a fheictear duit a bheith ag scaoileadh saor, is í i ndáiríre an gaiste a choisceann ort fréamhacha a chur agus freagracht a ghlacadh as do shlándáil féin, agus tá dlúthcheangal aici leis an gcumha leanbaí a fhaighimid i Sé na gCupán.

An rud a thagann le chéile



4 · An Ceartas

Éiríonn an Ceartas i suíomh an ruda a thagann le chéile, agus léiríonn sé an fórsa a eascraíonn as meascán na dtrí fhórsa roimhe. Feicimid sa phictiúr seo bean ina suí ar ríchathaoir chloiche, ag féachaint go díreach amach romhat, meá chothrom ina lámh chlé agus claíomh ingearach ina lámh dheas. Seasann an t-ochtú hArcán Mór seo do dhlí na cúise agus an éifeachta, don ghá le cothromaíocht, don fhírinne oibiachtúil agus don ghearradh riachtanach leis na seachráin ionas go bhféadfar an t-ord a athbhunú.

Ós rud é go n-eascraíonn an cárta seo as éirí amach an Ardsagairt bunoscionn, as deifir Ocht na Slat agus as neamhfhreagracht an Amadáin, taispeánann sé go bhfuil an saol de shíor ag cur bille do ghníomhartha chugat ionas go bhfoghlaimeoidh tú na rudaí a fheiceáil mar atá siad.

Is é an fórsa atá cruthaithe cheana féin ag do chás reatha ná éileamh réalachais nach féidir a chur siar. Deir an Ceartas leat go gcruthaíonn meascán de dhogmaí teaghlaigh nár réitíodh, de dheifir mhothúchánach agus de shéanadh meabhrach imbhualadh dosheachanta leis an réaltacht ábhartha i gcónaí. Ní théann dea-rúin ná leithscéalta mothúchánacha i bhfeidhm ar mheá an chárta seo; meánn sí na fíricí. Is é an t-airgead a imíonn an t-airgead atá in easnamh, agus tá iarmhairt mhatamaiticiúil ag gach rogha ríogach. Tagann an cárta seo isteach i do bhealach chun a thaispeáint duit gur iarracht é an botún athráiteach, i ndáiríre, an chothromaíocht a bhrú ort nach bhfuil tú sásta a bhunú tú féin. Tugann an saol an fhírinne lom ar ais duit trí dheacrachtaí airgeadais chun iallach a chur ort féachaint ar do chuntais leis an tsoiléireacht chéanna lena bhféachann an bhean ar an gcárta ar an té a bhreathnaíonn uirthi, agus ceanglaíonn sé an gá seo le déine leis an mbac a fhorchuireann Sé na gCupán ar an bplána mothúchánach.

An rud a sheasann ina aghaidh



5 · Sé na gCupán

Nochtar Sé na gCupán in áit an ruda a sheasann ina aghaidh, agus léiríonn sé cá bhfuil sruth na forbartha bactha faoi láthair. Taispeánann pictiúr an chárta seo radharc cumhúil: leanbh ag tabhairt cupáin lán de bhláthanna bána do leanbh eile, i dtimpeallacht a mhúsclaíonn slándáil seanghairdín nó caisleáin mheánaoisigh a chosnaíonn iad ón saol mór. Rialaíonn dath na gCupán, atá ceangailte le dúil an uisce, na mothúcháin agus na cuimhní, agus labhraíonn uimhir a sé ar chomhréiteach, ar thóraíocht compoird agus ar fhilleadh ar an rud atá ar eolas.

San áit seo den fhrithsheasmhacht, tugann an cárta rabhadh gurb é an chonstaic is mó ar d’aibíocht airgeadais ná ceangal iomarcach leis an am atá thart agus diúltú neamhfheasach fás suas.

Taispeánann an fhrithsheasmhacht seo go n-úsáideann tú an t-airgead mar uirlis chun iarracht a dhéanamh an tsoineantacht, an tslándáil nó an cion a bhraitheann tú a chaill tú i d’óige a fháil ar ais. Airgead a chaitheamh chun daoine eile a shásamh, rudaí a cheannach chun folús mothúchánach a líonadh, nó seachaint freagracht a ghlacadh as do chuntais: is iompar leanbaí iad sin go léir a dhéanann iarracht atmaisféar cosanta Shé na gCupán a athchruthú. Tá fórsa an chárta seo iompaithe i dtreo an ama atá thart anseo, agus feidhmíonn sé mar ancaire a choisceann ort dul chun cinn. Seasann tú in aghaidh bheith i do dhuine fásta atá freagrach as do shaol ábhartha féin mar go gceanglaíonn tú, go bunúsach, freagracht airgeadais le cion a chailleadh nó le huaigneas liath. Is í an dílseacht seo don am atá thart, agus an tóraíocht ar bhaclainn mhothúchánach trí idirbhearta airgid, an tsnaidhm mhór nach mór a scaoileadh ionas go mbeidh teacht agat ar an ngealltanas athnuachana a nochtar in Aon na gCupán.

An bhrí



6 · Aon na gCupán

Tá Aon na gCupán ag barr na pirimide mar an cárta a léiríonn brí dhomhain na foghlama seo. Taispeánann an cárta cupán mór amháin as a sreabhann cúig shruth uisce síos i loch clúdaithe le lilí, fad a thuirlingíonn colm bán ón airde chun abhlann a leagan sa chailís: siombail d’fhoinse dhíshiúlach grá, iomais agus athnuachana spioradálta. Ós Aon é, seasann an cárta seo do shíol glan a datha, do thús timthrialla mhothúchánaigh nua, d’fhionnachtain saibhris nach dtomhaistear le boinn, ach leis an gcumas mothú agus luach a chur ort féin ón taobh istigh.

Is é brí na géarchéime seo a fhilleann arís agus arís le hairgead ná a mhúineadh duit nach bhfuil do shlándáil fhíor ná do luach ag brath ar a bhfuil agat ná ar a gcaitheann tú, ach ar do chumas fáilte a chur roimh do mhothúcháin féin gan gá iad a mhaolú le tomhaltas nó le hanord airgeadais. Tugann Aon na gCupán cuireadh duit do chupán inmheánach a líonadh le cion fíor, le féinmheas agus le glacadh leat féin, in ionad iarracht a dhéanamh an t-airgead a úsáid chun baint le háit a cheannach nó chun cúiteamh a dhéanamh as seanuireasaí i stair do theaghlaigh. Nuair a thuigfidh tú go bhfuil do chobhsaíocht mhothúchánach neamhspleách ar iarmhéideanna bainc, agus nach gá duit do shaol ábhartha a mhilleadh chun fanacht dílis don leanbh atá istigh ionat, ní bheidh feidhm ar bith ag an mbotún i do shaol a thuilleadh. Is é an ceacht a thugann an leagan amach seo duit ná gur cheart don airgead a bheith ina airgead amháin arís, acmhainn neodrach i seirbhís do shaoil, agus go ligfidh sé sin do d’íogaireacht agus do do ghrá sreabhadh trí na bealaí cearta gan cur isteach ar do mharthanas fisiciúil.

An léamh ina iomláine

Nochtann anailís uimhriúil agus struchtúrach an leagain amach seo fíor-innealra na faidhbe, a Carlos. Ós rud é go bhfuil leath an bhoird líonta ag Arcáin Mhóra, is léir nach faillí laethúil amháin é an botún airgeadais a dhéanann tú arís agus arís, ach léiriú ar

fhórsaí doimhne atá níos mó ná thú. Insíonn láithreacht an-láidir dhath na gCupán, agus easpa iomlán na mBonn agus na gClaimhte, gach a bhfuil le fios agat faoi mheicníocht an phróisis seo. Tá tú ag iarraidh fadhb ábhartha a réiteach gan uirlisí an ábhair a úsáid. Tá talamh na mBonn in easnamh ort, a thabharfadh pragmatachas, foighne agus meas ar theorainneacha fisiciúla na réaltachta duit; agus tá aer na gClaimhte in easnamh ort, a thabharfadh an cumas duit do chuid uimhreacha a mheas go fuarchúiseach, “ní hea” a rá le ríoga agus pleanáil go straitéiseach. Ina ionad sin, tá an bord báite in uisce, rud a chiallaíonn gur sruthanna mothúchánacha, seanchiontacht agus ríoga éalaithe a stiúrann d’airgead.

Taispeánann línte fórsa an leagain amach tarraingt téide idir an t-am atá thart agus an t-am i láthair. Ag an mbun, cruthaíonn an tArdsagart bunoscionn diúltú folaigh do rialacha an chluiche ábhartha, agus aistrítear é sin san aigne go dearcadh neamhcheangailte an Amadáin. Feidhmíonn smaoineamh an té nach bhfuil faic le cailleadh aige mar mhasc don phian a cheileann **Sé na gCupán** sa fhrithsheasmhacht. Caitheann tú airgead nó téann do chúrsaí airgid in aimhréidh mar go bhfeidhmíonn tú fós, go domhain istigh, mar an leanbh atá ag fanacht le go sábhálfaí é, nó a dhéanann iarracht a áit a cheannach i gclann a ndiúltaíonn tú dá rialacha. Ach tugann an saol, nach féidir a mhealladh, an Ceartas chugat arís agus arís eile. Éiríonn an cárta seo i lár na pirimide chun fantaisíocht an Amadáin a ghearradh lena chlaíomh géar, agus cuireann sé iallach ort aghaidh a thabhairt ar iarmhairtí fíora do ghníomhartha trí ghanntanas nó trí chruachás airgid.

Taispeánann gluaiseacht an ama gur ó óige nó ó stair teaghlaigh a thagann an scéal seo, áit a raibh an t-airgead ceangailte le smacht, le dogmaí doic nó le hairgeadra malairte an chiona. San am i láthair, tá tú i ngleic le deifir **Ocht na Slat** agus le séanadh an Amadáin, ag léim ó ríog go ríog ionas nach mbeidh ort aghaidh a thabhairt ar phian d’fhrithsheasmhachta. Mar sin féin, tá áilleacht agus saoirse ollmhór sa treo a léiríonn an leagan amach. Má ghlacann tú leis an teagmháil leis an gCeartas, agus freagracht fhíorasach a ghlacadh as do chúrsaí airgid gan drámaíocht agus gan tú féin a láimhseáil mar leanbh, beidh teacht agat sa deireadh ar **Aon na gCupán**. Seo é an

freagra ionraic ar do cheist: tagann an botún le hairgead ó iarracht neamhfheasach an t-ábhar a úsáid chun créacht easpa grá agus diúltaithe teaghlaigh a leigheas. Is é an praghas a bhaineann le leanúint ar an mbóthar seo ná scrios do shuaimhnis agus spleáchas buan ar dhaoine eile; is é praghas an athraithe ná an iarracht fás suas, féachaint ar na huimhreacha go soiléir agus glacadh leis nach méadaíonn ná nach laghdaíonn do luach mar dhuine le hiarmhéid do chuntais reatha.

Comhairle

Scaoileadh ó rialacha na clainne

Aithin gur le stair do mhuintire a bhain na creidimh theoranta a fuair tú mar oidhreacht faoin airgead, agus nach gá dóibh do chinniúint reatha a dheachtú. Scríobh ar pháipéar na nathanna faoi airgead a chuala tú i d’óige agus a eascraíonn as an Ardsagart bunoscionn, agus cinn go comhfhiosach iad a ligean uait, ag glacadh leis gur féidir leat a bheith rathúil gan é sin a bheith ina bhrath ar do stair.

Sos ar dheifir Ocht na Slat

Aon uair a bhraitheann tú an ríog phráinneach airgead a chaitheamh, a infheistiú nó cinneadh airgeadais tapa a dhéanamh, cuir stad éigeantach daichead a hocht uair an chloig ort féin. Gearrann an gníomh díreach seo deifir **Ocht na Slat**, agus coisceann sé ar imní mhothúchánach na huaire iompú ina botún ábhartha a mbeidh aiféala ort faoi níos déanaí.

Aghaidh a thabhairt ar an meá

Oscail do chuntais agus féach ar do chuid uimhreacha fíora gach seachtain, gan leithscéal agus gan moill. Ancaireálann an cleachtas rialta seo fuinneamh an Cheartais i do shaol laethúil, agus cuireann sé iallach ar d’aigne séanadh an Amadáin a thréigean agus glacadh leis gurb í an tsoiléireacht mhatamaiticiúil an t-aon uirlis atá in ann thú a chosaint ar an mí-eagar.

Cion agus ábhar a scaradh

Stop ag úsáid airgid chun comhluadar a cheannach, chun leithscéal a ghabháil nó chun do ghrá a chruthú do na daoine timpeall ort – patrún a eascraíonn as frithsheasmhacht Shé na gCupán. Nuair a bhraitheann tú an cathú airgead a chaitheamh chun duine a shásamh nó chun ciontacht a mhaolú, tabhair do láithreacht, d'aird agus d'am ina ionad sin, agus coinnigh do sparán dúnta.

Féinchúram gan chaiteachas

Aimsigh bealaí chun do chupán mothúchánach a líonadh trí ghníomhaíochtaí nach mbaineann aon idirbheart airgid leo, agus déan spás d'fhuinneamh **Aon na gCupán**. Cothaigh tréimhsí ciúnais, teagmháil leis an dúlra nó comhroinnt fhíor chiona a thugann mothú saibhris inmheánaigh agus leordhóthanachta duit gan oiread is cent amháin a chaitheamh.

Comharthaí na haibíochta

A Carlos, tosóidh na comharthaí go bhfuil tú ar an mbóthar ceart ag teacht chun cinn go caolchúiseach sna seachtainí atá romhat. Is é an chéad chomhartha ná nach mbeidh geit ort níos mó, agus go mbraithfidh tú suaimhneas nuair a fhéachann tú ar iarmhéid do chuntais: taispeánfaidh sé sin go bhfuil práinn **Ocht na Slat** ag géilleadh do sheasmhacht an Cheartais. Comhartha soiléir eile ná go mbeidh tú in ann "ní hea" a rá le caiteachas gan ghá gan mothú go bhfuil tú do do bhaint féin de chion nó de shaoirse – fianaise chinnte go bhfuil cupán **Aon na gCupán** ag tosú ag líonadh ón taobh istigh. Más rud é, os a choinne sin, go mbéarfaidh tú ort féin ag cur billí i bhfolach nó ag cur siar féachaint ar do chuntais, beidh a fhios agat go bhfuil frithsheasmhacht Shé na gCupán agus séanadh an Amadáin ag iarraidh an smacht a ghlacadh arís. Is leatsa go hiomlán an cinneadh fás suas agus stair do chúrsaí airgid a athscríobh.

Faoi phictiúir na gcártaí

Leanann an cur síos ar gach cárta sa tuarascáil seo íocónagrafaíocht thraidisiúnta na gcártaí, arb í a thugann a bhrí dó. Ní i gcónaí a atáirgeann na pacaí go hiomlán í: b'fhéidir nach mbeadh mionsonra a luaitear sa téacs le feiceáil sa phictiúr atá os do chomhair. Sa chás sin is de réir an téacs a léitear an cárta – is é a iompraíonn an bhrí thraidisiúnta.

Cód an leagan amach seo

Leagann an bloc seo an bord arís. Cóipeáil é agus greamaigh é in "Greamaigh leagan amach", ag www.soldaalma.pt: filleann na cártaí ar na háiteanna céanna, agus as sin is féidir leat an tuarascáil seo a iarraidh arís gan iad a tharraingt as an nua.

```
--- chun an leagan amach seo a athchóiriú ---
tiragem: piramide
baralho: tarot_casa
cartas: M5*, P8, M0, M11, C6, C1
pergunta: Déanaim an botún céanna le hairgead arís agus arís eile agus ní thuigim cad as a dtagann sé. Cad is fréamh leis seo?
```

Léiríonn na cártaí claonta agus fórsaí atá ag obair, ní fíricí cinnte.
Is ar an duine a chuireann an cheist atá an fhreagracht agus an cinneadh i gcónaí.
Tarot Sol da Alma · seachtó a hocht bpictiúr a péinteáladh ón tús don suíomh seo, i stíl phictiúr an leathanaigh bhaile.