Sol da Alma

TAROTLESNING

Utdypende rapport

Laget for Teresa

Korset · 17. september 2026

> SPØRSMÅLET
>
> *Jeg har fått et tilbud om å flytte til en annen by på grunn av jobben. Hva bør jeg veie før jeg svarer?*

1	Situasjonen	**Lykkehjulet**
2	Det som hjelper	**Ti i staver**
3	Det som hindrer	**Tre i sverd**
4	Roten	**Ti i mynter**
5	Utfallet	**Knekt i begre**

Spørsmålet og hva legget svarer

Når du stiller spørsmålet om hva du bør veie før du svarer på tilbudet om å flytte til en annen by på grunn av jobben, Teresa, åpner legget seg i et svært tydelig kraftmønster med et utpreget praktisk preg. Under den umiddelbare tvilen om du skal takke ja eller

nei til denne muligheten i arbeidslivet, svarer legget på et langt dypere spørsmål: hvordan du skal gå fra en syklus av fullkommen stabilitet, som allerede har gitt alt den hadde å gi, til et nytt territorium, uten at frykten for å miste noe stanser livets naturlige bevegelse. Saken du legger fram, er ikke bare et karrierevalg, men en nødvendig prosess der du må gi slipp.

Den generelle stemningen i legget viser at dette dilemmaet ikke hører hjemme blant de store skjebnemaktene eller en blind skjebne som tvinger seg fram uten ditt samtykke. Tvert imot: Med bare tjue prosent store arkaner på bordet utspiller saken seg nesten fullstendig på hverdagens grunn, i bevisste beslutninger og praktiske handlinger. Elementene er fordelt i fullkommen balanse, med ett kort fra hver farge som representerer ild, vann, luft og jord. Det viser at alle sider av livet ditt vil bli kalt inn i denne beslutningen: arbeidskapasiteten din, den materielle stabiliteten din, den intellektuelle tenkningen din og den følelsesmessige følsomheten din. Ingen elementer mangler, og det viser at flyttetilbudet rører ved hele strukturen i livet ditt. Den bærende aksen i legget er gjentakelsen av tallet ti, tallet for fullendelse og for sykluser som lukkes, som dukker opp i to ulike og grunnleggende farger. Det viser at det som står på spill, er slutten på en epoke og forberedelsen til det som kommer etterpå.

Situasjonen



1 · Lykkehjulet

Lykkehjulet dukker opp midt i legget for å beskrive øyeblikket du står i. På bildet ser vi et stort hjul som dreier seg midt i intetheten, med skikkelser som stiger og synker langs felgen, mens en kronet sfinks holder et sverd på toppen og forblir urørlig midt i den svingende bevegelsen. Kortet er det store arkanet nummer ti, og det plasserer det nøyaktig ved overgangspunktet på veien, der én syklus lukkes for at en annen skal kunne begynne, drevet av krefter som ligger utenfor den enkeltes direkte kontroll. Det som viser seg her, er den uunngåelige forandringen, livets tannhjul som settes i gang og ikke tillater stillstand.

I akkurat denne posisjonen, som angir kjernen i saken, viser Lykkehjulet at tilbudet om å flytte ikke er en isolert hendelse eller et rent tilfelle i arbeidslivet. Det er selve hjulet i livet ditt som har løsnet og kommet i bevegelse. Kortet forteller deg at den stabile situasjonen du befant deg i, har nådd sin naturlige slutt. Når dette jobbtilbudet kommer nå, er det fordi den forrige syklusen allerede var moden og klar til å høstes. Å prøve å holde alt nøyaktig som det er, ville være å gå imot selve retningen i bevegelsen legget viser.

For det konkrete spørsmålet ditt viser dette kortet at det første du må veie, er å godta at nåtiden ikke lenger blir lik fortiden, enten du bestemmer deg for å reise eller for å bli. Lykkehjulet advarer om at dynamikken har kommet inn i hverdagen din, og at stillstand ikke lenger er et farbart alternativ. Denne bevegelseskraften henger svært direkte sammen med Ti i mynter, som ligger ved foten av legget, og viser at den materielle og familiære tryggheten som har vært ankeret ditt til nå, blir utfordret til å forvandle seg.

Det som hjelper



2 · Ti i staver

Ti i staver står i posisjonen for det som virker til din fordel i denne prosessen. På den tradisjonelle illustrasjonen ser vi en skikkelse som går foroverbøyd under vekten av ti tunge trestaver og strever seg mot en landsby som skimtes i bakgrunnen. Kortet tilhører stavfargen og elementet ild, som styrer handling, viljestyrke og rått arbeid. Tallet ti står her for den ytterste grensen for anstrengelse, øyeblikket da byrden som har hopet seg opp underveis, nesten ikke er til å bære – men da man også er svært nær det endelige målet.

Selv om bildet av noen som bærer en tung byrde, kan virke negativt ved første øyekast, viser plasseringen i posisjonen for hjelp at den usedvanlige arbeidskapasiteten og utholdenheten din er ditt største trumfkort akkurat nå. Ti i staver viser at du ikke er redd for den fysiske eller mentale anstrengelsen en så omfattende forandring krever.

Evnen din til å fullføre oppgaver, ta ansvar for valgene dine og bære vekten av konsekvensene uten å gi opp, er det som vil gjøre det mulig for deg å gjennomføre overgangen med hell.

For beslutningen din hjelper kortet ved å vise at den praktiske og faglige overgangen, uansett hvor hard og krevende den blir de første ukene, er noe du fullt ut har evne til å bære og løse. Du trenger ikke frykte den ekstra arbeidsbelastningen den nye byen eller den nye stillingen vil føre med seg, for den personlige strukturen din er vant til å håndtere høye krav. Denne ytterste anstrengelsen, som stavene representerer, er prisen for å krysse grensen som skiller deg fra utfallet av situasjonen, og den henger direkte sammen med den mentale smerten som Tre i sverd beskriver i posisjonen for hindringen.

Det som hindrer



3 · Tre i sverd

Tre i sverd dukker opp som hindringen, eller kraften som virker mot overgangen. På bildet ser vi et rødt hjerte som svever mellom grå skyer og vedvarende regn, gjennomboret av tre skarpe sverd som krysser hverandre i midten. Kortet tilhører sverdfargen, under luftelementet, som styrer tanken, den rasjonelle analysen, kommunikasjonen og smertene som intellektuell klarhet påfører. Tallet tre står for det første synlige uttrykket for denne smerten, når sinnet blir klar over et skille eller et nødvendig tap.

I denne posisjonen i legget viser Tre i sverd at det som hindrer beslutningen din mest, er at du lider av avskjeden på forhånd, og den følelsesmessige smerten ved å måtte kutte båndene til omgivelsene du har nå. Det finnes et åpent følelsesmessig sår knyttet til at du må forlate mennesker, rutiner eller steder du er dypt glad i. Intellektet ditt bruker denne smerten til å skape et scenario av lidelse, der flyttingen blir til et slags svik eller et uopprettelig tap. Den kalde analysen av de følelsesmessige tapene lammer evnen din til å bestemme deg med klarhet.

For spørsmålet ditt advarer kortet om at det å klamre seg til smerten og frykten for å bli ensom i den nye byen er de største hindringene for utviklingen din. Du konsentrerer deg altfor mye om det du kommer til å miste og om lidelsen dette bruddet fører med seg, i stedet for å se smerten som en naturlig del av det å vokse. Kortet står i forbindelse med Knekt i begre og antyder at frykten for å såre din egen følsomhet eller miste den følelsesmessige tilknytningen til der du kommer fra, hindrer et nytt budskap om hengivenhet og fornyelse i å komme inn i livet ditt.

Roten



4 · Ti i mynter

Ti i mynter bærer hele denne strukturen nedenfra, i posisjonen for roten. På bildet ser vi en eldre mann i rike klær som sitter under en utsmykket steinbue, omgitt av en stor familie og to rasehunder, mens ti gullmynter er fordelt over bildet som om de var en del av selve arkitekturen på stedet. Kortet tilhører myntfargen og elementet jord og taler om materiell trygghet, oppsparte verdier, familie, nedarvede tradisjoner og stabiliteten som bygges opp gjennom generasjoner. Tallet ti står her for materiens høyeste fylde, punktet der ingenting mangler når det gjelder komfort og tilhørighet.

At dette kortet ligger i roten, viser at tilbudet om å flytte rører direkte ved de dypeste grunnvollene dine. Det som bærer dette dilemmaet, er at du der du bor nå, har bygd opp et svært solid, komfortabelt og trygt grunnlag. Det dreier seg om en sterk materiell og familiær trygghetssone, som kan omfatte nærhet til familie, et godt etablert hjem eller en stabil sosial status. Det er arven av det som allerede er bygd opp, som gjør tanken på å reise så vanskelig.

I lys av spørsmålet ditt forklarer Ti i mynter at motstanden mot forandring springer ut av nettopp det at utgangspunktet ditt i dag er svært godt. Du flykter ikke fra en situasjon preget av knapphet; du blir utfordret til midlertidig å gi avkall på en fullkommen stabilitet for å sette i gang noe nytt. Denne solide roten er det som gir deg

tryggheten til å våge, men også det som holder deg fast i bakken. Slik skaper den den nødvendige spenningen mot Ti i staver, som ber deg bære forandringens byrde mot et nytt mål.

Utfallet



5 · Knekt i begre

Knekt i begre tegner horisonten situasjonen beveger seg mot hvis de nåværende kreftene fortsetter å virke. På bildet holder en ung mann i blomsterpyntede klær et gyllent beger i høyre hånd, og opp av begeret titter en fisk som ser rett på ham, med et stille hav under en klar himmel i bakgrunnen. Kortet tilhører begerfargen og elementet vann, som styrer følelser, intuisjon, kreativitet og nye forhold. Knekten står for den evige lærlingen, budbæreren som kommer med friske nyheter, begynnelsen på en følelsesmessig læring som skjer med nysgjerrighet og uskyld.

I denne sluttposisjonen viser kortet at resultatet av hele denne overgangsprosessen blir en dyp følelsesmessig fornyelse. Tar du imot utfordringen livet gir deg, peker utfallet mot en lettere fase, der du finner tilbake til den ungdommelige begeistringen og evnen til å la deg glede av hverdagens små nyheter. Fisken i begeret symboliserer en ny idé, en intuisjon eller en uventet kontakt som vil bringe mye glede og et nytt syn på din egen følsomhet.

For beslutningen din viser Knekt i begre at forandringens vei – selv om den krever den fysiske anstrengelsen i Ti i staver og går gjennom avskjedssmerten i Tre i sverd – vil ende i en langt lettere, mer kreativ og mer mottakelig sinnstilstand. Kortet viser at den nye byen og den nye jobben vil bringe svært givende tilbud, både følelsesmessig og faglig, og at du vil føle deg foryngret. Utfallet peker mot et ja til livet, og antyder at svaret på jobbtilbudet bør gis med et hjerte som er åpent for læring og for det nye.

Lesningen som helhet

Når vi ser på legget som helhet, forstår vi straks dynamikken som styrer denne overgangen. At det er få store arkaner, bekrefter at beslutningen ligger helt i dine hender. Her tvinger ingen blind skjebne seg fram; det er et praktisk valg som krever modenhet. Den fullkomne fordelingen av de fire elementene viser at alle områder av livet ditt står i fullkommen kraftbalanse, og at ingen av dem må forsømmes. Den egentlige drivkraften i legget er likevel gjentakelsen av tallet ti i kortene **Ti i staver** og **Ti i mynter**.

Dette paret av tiere skaper en svært sterk spenningsakse på bordet. På den ene siden står **Ti i mynter** for tryggheten på hjemstedet, komforten i det du allerede kjenner, og stabiliteten du har arvet eller bygd opp med møye. På den andre siden står **Ti i staver** for behovet for å legge ned en herkulisk innsats for å frakte stavene dine – det vil si energien og prosjektene dine – til et nytt sted. At disse to kortene for slutten på en syklus er til stede, viser at du allerede har hentet ut alt du kunne av situasjonen du er i nå. Stabilitetssyklusen i Ti i mynter er fullført, og den eneste måten å fortsette å vokse på, er å ta imot overgangens byrde som Ti i staver legger fram.

Kraftlinjene viser at **Tre i sverd** og **Knekt i begre** står i direkte motsetning når det gjelder den følelsesmessige tilstanden din. Tre i sverd binder deg til frykten for smerte, til sorgen ved avskjeden og til den intellektualiserte analysen av tapene. Knekt i begre peker derimot mot en helbredelse gjennom vannet, mot en nysgjerrig holdning og mot å ta imot en ny følelsesmessig begynnelse. For å nå det positive utfallet i Knekt i begre må du gå gjennom smerten i Tre i sverd, og godta at all virkelig forandring krever et tap i begynnelsen.

Bevegelsen gjennom tiden viser at saken springer ut av et ytterst solid materielt og familiært grunnlag, går gjennom en nåværende fase av uro og uunngåelig bevegelse, styrt av **Lykkehjulet**, og krever en betydelig praktisk innsats. Er du villig til å bære denne byrden med mot, fører veien til en svært givende følelsesmessig fornyelse. Det klare svaret på spørsmålet ditt er at du bør takke ja til flyttetilbudet. Prisen blir den

fysiske slitasjen ved flyttingen og smerten ved avskjeden i starten, men de langsiktige fordelene for din personlige og faglige fornyelse veier langt tyngre enn den stillestående komforten ved å bli der det ikke lenger er rom for å vokse.

Råd

Å godta avskjeden

Tillat deg å kjenne sorgen over å forlate det kjente, uten å prøve å rasjonalisere bort smerten eller unngå den med jobbrelaterte unnskyldninger. **Tre i sverd** krever at du sørger over det du lar bli igjen, som en del av det å reise; ikke prøv å vise en kunstig styrke du ikke føler, for når du gir uttrykk for sårbarheten din, hjelper det deg å lukke syklusen på en ren måte.

En grundig planlagt flytting

Forbered deg på den fysiske og praktiske slitasjen flyttingen vil kreve de kommende ukene, og planlegg hver praktisk detalj i god tid. **Ti i staver** råder deg til ikke å prøve å bære hele arbeidsbyrden alene; deleger oppgaver, lei inn profesjonell hjelp til flyttingen, og se på denne perioden med ekstrem anstrengelse som en midlertidig etappe med en ende i sikte.

Å slippe den gamle tryggheten

Erkjenn at stabiliteten du har der du bor nå, og som **Ti i mynter** representerer, allerede har gjort sin nytte i livet ditt, og at det å prøve å holde fast ved den med makt bare vil skape stillstand. Unngå fristelsen til å ha én fot i hver by eller til å utsette det å gi deg helt over til det nye prosjektet, for overgangen krever en klar forpliktelse til den nye retningen din.

Å innta lærlingens holdning

Møt den nye byen og det nye arbeidsmiljøet med en nybegynners nysgjerrighet og åpne sinn, og legg stoltheten og de gamle oppskriftene du brukte før, til side. **Knekt i begre** antyder at du bør tillate deg å prøve nye aktiviteter, bli kjent med mennesker utenfor

den vante kretsen din og lytte til intuisjonen din når nye utfordringer dukker opp.

Tegnene du bør holde øye med

De kommende ukene bør du legge merke til hvordan kroppen din reagerer på tanken om flyttingen: Kjenner du en tretthet som forsvinner når du legger planer for framtiden, er det et tegn på at anstrengelsen i **Ti i staver** blir kanalisert i riktig retning. Vær også oppmerksom på en melding, en uventet kontakt eller en liten vennlig gest fra noen i den nye byen, for det vil være tegnet fra **Knekt i begre** som bekrefter at følsomheten din vil finne en trygg havn der. Nå er det opp til deg, Teresa, å ta steget som får hjulet til å dreie i din favør.

Om bildene på kortene

Beskrivelsen av hvert kort i denne rapporten følger den opprinnelige ikonografien i tarot, som er det som gir kortet betydningen. Kortstokkene gjengir den ikke alltid fullt ut: En detalj som beskrives i teksten, er kanskje ikke synlig i maleriet du har foran deg. I så fall er det teksten kortet skal leses etter – den bærer den tradisjonelle betydningen.

Koden for dette legget

Denne blokken legger ut bordet på nytt. Kopier den og lim den inn under «Lim inn et legg» på www.soldaalma.pt: Kortene kommer tilbake til de samme plassene, og derfra kan du bestille denne rapporten på nytt uten å trekke dem igjen.

```
--- for å gjenopprette dette legget ---
tiragem: cruz_simples
baralho: tarot_casa
cartas: M10, P10, E3, O10, C11
pergunta: Jeg har fått et tilbud om å flytte til en annen by på grunn av jobben. Hva bør jeg veie før jeg svarer?
```

Kortene viser tendenser og krefter i sving, ikke garanterte fakta.

Ansvaret og beslutningen ligger alltid hos den som spør.

Sol da Alma-tarot · syttiåtte malerier laget fra bunnen av til dette nettstedet, i stil med lerretet som åpner siden.