Sol da Alma

ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΑΡΟ

Αναλυτική αναφορά

Ετοιμάστηκε για: Teresa

Ο Σταυρός · 17 Σεπτεμβρίου 2026

Η ΕΡΩΤΗΣΗ

Μου έγινε πρόταση να αλλάξω πόλη για τη δουλειά μου. Τι πρέπει να ζυγίσω πριν απαντήσω;

1	Η κατάσταση	**Ο Τροχός της Τύχης**
2	Ό,τι βοηθά	**Δέκα των Ράβδων**
3	Ό,τι εμποδίζει	**Τρία των Σπαθιών**
4	Η ρίζα	**Δέκα των Πεντάκλων**
5	Η έκβαση	**Βαλές των Κυπέλλων**

Η ερώτηση και τι απαντά το άπλωμα

Με την ερώτησή σας για το τι πρέπει να ζυγίσετε πριν απαντήσετε στην πρόταση να αλλάξετε πόλη για λόγους δουλειάς, Teresa, το τραπέζι ανοίγει σε ένα πολύ καθαρό σχέδιο δυνάμεων, με έντονα πρακτικό χαρακτήρα. Κάτω από την άμεση αμφιβολία για το αν θα δεχτείτε ή θα αρνηθείτε αυτή την επαγγελματική ευκαιρία, το άπλωμα απαντά σε ένα πολύ βαθύτερο ερώτημα: πώς να περάσετε από έναν κύκλο απόλυτης σταθερότητας, που έχει ήδη δώσει ό,τι είχε να δώσει, σε ένα νέο έδαφος, χωρίς ο φόβος της απώλειας να εμποδίσει τη φυσική κίνηση της ζωής. Το ζήτημα που φέρνετε στο τραπέζι δεν είναι μια απλή επιλογή καριέρας, αλλά μια αναγκαία διαδικασία αποδέσμευσης.

Το γενικό κλίμα του απλώματος αποκαλύπτει ότι αυτό το δίλημμα δεν ανήκει στο πεδίο των μεγάλων μοιραίων γεγονότων ή ενός τυφλού πεπρωμένου που επιβάλλεται χωρίς τη συγκατάθεσή σας. Αντίθετα, με μόλις είκοσι τοις εκατό Μεγάλα Αρκάνα στο τραπέζι, το ζήτημα παίζεται σχεδόν ολόκληρο στο έδαφος της καθημερινότητας, των συνειδητών αποφάσεων και των πρακτικών ενεργειών. Υπάρχει μια απόλυτα ισορροπημένη κατανομή στοιχείων στο τραπέζι, με μία κάρτα από κάθε σειρά να αντιπροσωπεύει τη Φωτιά, το Νερό, τον Αέρα και τη Γη. Αυτό δείχνει ότι όλες οι πτυχές της ζωής σας θα κληθούν να συμμετάσχουν σε αυτή την απόφαση: η ικανότητά σας για δουλειά, η υλική σας σταθερότητα, η διανοητική σας κρίση και η συναισθηματική σας ευαισθησία. Δεν λείπει κανένα στοιχείο, και αυτό δείχνει ότι η πρόταση μετακόμισης αγγίζει ολόκληρη τη δομή της ζωής σας. Ο κεντρικός άξονας αυτού του απλώματος στηρίζεται στην επανάληψη του αριθμού δέκα, του αριθμού της ολοκλήρωσης και του κλεισίματος των κύκλων, που εμφανίζεται σε δύο διαφορετικές και θεμελιώδεις σειρές. Αυτό δείχνει ότι αυτό που διακυβεύεται είναι το τέλος μιας εποχής και η προετοιμασία για ό,τι έρχεται μετά.

Η κατάσταση



1 · Ο Τροχός της Τύχης

Ο Τροχός της Τύχης εμφανίζεται στο κέντρο αυτού του απλώματος για να περιγράψει την τωρινή στιγμή. Στην εικόνα αυτής της κάρτας βλέπουμε έναν μεγάλο τροχό που γυρίζει στο κενό, με μορφές που ανεβαίνουν και κατεβαίνουν στο στεφάνι του, ενώ στην κορυφή μια στεφανωμένη σφίγγα κρατά ένα σπαθί και μένει ακίνητη μπροστά στην ταλάντωση της κίνησης. Αυτή η κάρτα είναι το Μεγάλο Αρκάνο με τον αριθμό δέκα, κάτι που την τοποθετεί ακριβώς στο σημείο μετάβασης της διαδρομής, εκεί όπου ένας κύκλος κλείνει για να μπορέσει να αρχίσει ένας άλλος, με τη δράση δυνάμεων που ξεφεύγουν από τον άμεσο έλεγχο του ατόμου.

Αυτό που εκδηλώνεται εδώ είναι η αναπόφευκτη αλλαγή, ο μηχανισμός της ζωής που μπαίνει σε κίνηση και δεν επιτρέπει τη στασιμότητα.

Σε αυτή τη συγκεκριμένη θέση, που ορίζει την καρδιά του ζητήματος, ο Τροχός της Τύχης δείχνει ότι η πρόταση να αλλάξετε πόλη δεν είναι ένα μεμονωμένο γεγονός ή μια απλή επαγγελματική σύμπτωση. Αντιπροσωπεύει την ίδια την κίνηση του τροχού της ζωής σας, που ξεμπλόκαρε. Αυτή η κάρτα σας λέει ότι η τωρινή κατάσταση σταθερότητας στην οποία βρισκόσασταν έφτασε στο φυσικό της τέλος. Αν αυτή η πρόταση εργασίας ήρθε τώρα, είναι επειδή ο προηγούμενος κύκλος είχε ήδη ωριμάσει και ήταν έτοιμος για θερισμό. Αν προσπαθούσατε να κρατήσετε τα πράγματα ακριβώς όπως είναι, θα πηγαίνατε ενάντια στην ίδια την κατεύθυνση της κίνησης που αποκαλύπτει το τραπέζι.

Για τη συγκεκριμένη ερώτησή σας, αυτή η κάρτα δείχνει ότι ο πρώτος παράγοντας που πρέπει να ζυγίσετε είναι η αποδοχή ότι το παρόν δεν θα είναι πια ίδιο με το παρελθόν, είτε αποφασίσετε να φύγετε είτε να μείνετε. Ο Τροχός της Τύχης προειδοποιεί ότι ο δυναμισμός έχει μπει στην καθημερινότητά σας και ότι η στασιμότητα δεν είναι πια βιώσιμη επιλογή. Αυτή η δύναμη κίνησης συνδέεται πολύ άμεσα με το Δέκα των Πεντάκλων, που βρίσκεται στη βάση αυτού του απλώματος, και δείχνει ότι η υλική και

οικογενειακή ασφάλεια που σας χρησίμευε ως άγκυρα ως τώρα καλείται να μεταμορφωθεί.

Ό,τι βοηθά



2 · Δέκα των Ράβδων

Το Δέκα των Ράβδων καταλαμβάνει τη θέση αυτού που δουλεύει υπέρ σας σε αυτή τη διαδικασία. Στην παραδοσιακή απεικόνιση αυτής της κάρτας βλέπουμε μια μορφή σκυμμένη κάτω από το βάρος δέκα βαριών ξύλινων ράβδων, που περπατά με κόπο προς έναν οικισμό που διακρίνεται στο βάθος. Πρόκειται για κάρτα της σειράς των Ράβδων, που συνδέεται με το στοιχείο της Φωτιάς, το οποίο κυβερνά τη δράση, τη δύναμη της θέλησης και την ωμή δουλειά. Ο αριθμός δέκα αντιπροσωπεύει εδώ το ανώτατο όριο της προσπάθειας, τη στιγμή όπου το φορτίο που συσσωρεύτηκε σε μια διαδρομή γίνεται σχεδόν αβάσταχτο, αλλά βρίσκεται και πολύ κοντά στον τελικό του προορισμό.

Παρόλο που η εικόνα ενός ανθρώπου που κουβαλά βαρύ φορτίο μπορεί να φαίνεται αρνητική με την πρώτη ματιά, το ότι εμφανίζεται στη θέση της βοήθειας αποκαλύπτει ότι η εξαιρετική σας ικανότητα για δουλειά και αντοχή είναι το μεγαλύτερο ατού σας αυτή τη στιγμή. Το Δέκα των Ράβδων δείχνει ότι δεν φοβάστε τη σωματική ή νοητική προσπάθεια που απαιτεί μια αλλαγή τέτοιου μεγέθους. Η ικανότητά σας να φέρνετε τις δουλειές εις πέρας, να αναλαμβάνετε την ευθύνη για τις επιλογές σας και να σηκώνετε το βάρος των συνεπειών χωρίς να λυγίζετε είναι αυτό που θα σας επιτρέψει να κάνετε τη μετάβαση με επιτυχία.

Για την απόφασή σας, αυτή η κάρτα βοηθά δείχνοντας ότι η πρακτική και επαγγελματική μετάβαση, όσο σκληρή και απαιτητική κι αν αποδειχθεί τις πρώτες εβδομάδες, είναι κάτι που έχετε κάθε ικανότητα να αντέξετε και να διευθετήσετε. Μη φοβάστε τον φόρτο εργασίας που θα φέρουν η νέα πόλη ή η νέα θέση, γιατί η προσωπική σας δομή είναι συνηθισμένη να αντιμετωπίζει υψηλές απαιτήσεις. Αυτή η ύψιστη προσπάθεια, που την αντιπροσωπεύουν οι ράβδοι, είναι το τίμημα για να

περάσετε το σύνορο που σας χωρίζει από την έκβαση αυτής της κατάστασης, και συνδέεται άμεσα με τον νοητικό πόνο που περιγράφει το Τρία των Σπαθιών στη θέση του εμποδίου.

Ό,τι εμποδίζει



3 · Τρία των Σπαθιών

Το Τρία των Σπαθιών εμφανίζεται ως το εμπόδιο, η δύναμη που παίζει ενάντια στη μετάβαση. Στην εικόνα αυτής της κάρτας βλέπουμε μια κόκκινη καρδιά να αιωρείται ανάμεσα σε γκρίζα σύννεφα και σε μια επίμονη βροχή, διαπερασμένη από τρία κοφτερά σπαθιά που διασταυρώνονται στο κέντρο της. Αυτή η κάρτα ανήκει στη σειρά των Σπαθιών, υπό την κυριαρχία του στοιχείου του Αέρα, που κυβερνά τη σκέψη, τη λογική ανάλυση, την επικοινωνία και τους πόνους που προκαλεί η διανοητική διαύγεια. Ο αριθμός τρία αντιπροσωπεύει την πρώτη ορατή έκφραση αυτού του πόνου, όταν ο νους συνειδητοποιεί έναν χωρισμό ή μια αναγκαία απώλεια.

Σε αυτή τη θέση του απλώματος, το Τρία των Σπαθιών δείχνει ότι αυτό που δυσκολεύει περισσότερο την απόφασή σας είναι ο προκαταβολικός πόνος του αποχωρισμού και η συναισθηματική οδύνη του να κόψετε δεσμούς με το τωρινό σας περιβάλλον. Υπάρχει μια ενεργή συναισθηματική πληγή, που έχει να κάνει με το ότι θα πρέπει να αφήσετε πίσω ανθρώπους, συνήθειες ή τόπους για τους οποίους τρέφετε βαθιά αγάπη. Η διάνοιά σας χρησιμοποιεί αυτόν τον πόνο για να στήσει ένα σενάριο οδύνης και μετατρέπει την αλλαγή πόλης σε ένα είδος προδοσίας ή ανεπανόρθωτης απώλειας. Η ψυχρή ανάλυση των συναισθηματικών απωλειών παραλύει την ικανότητά σας να αποφασίσετε με καθαρό μυαλό.

Για την ερώτησή σας, αυτή η κάρτα προειδοποιεί ότι η προσκόλληση στον πόνο και ο φόβος της απομόνωσης στη νέα πόλη είναι τα μεγαλύτερα εμπόδια στην εξέλιξή σας. Εστιάζετε υπερβολικά σε ό,τι θα χάσετε και στον πόνο που προκαλεί αυτή η ρήξη, αντί να δείτε τον πόνο ως μια φυσική διαδικασία ανάπτυξης. Αυτή η κάρτα συνδέεται με

τον Βαλέ των Κυπέλλων και υποδηλώνει ότι ο φόβος να πληγωθεί η ευαισθησία σας ή να χαθεί ο συναισθηματικός δεσμός με τις ρίζες σας εμποδίζει ένα νέο μήνυμα τρυφερότητας και ανανέωσης να μπει στη ζωή σας.

Η ρίζα



4 · Δέκα των Πεντάκλων

Το Δέκα των Πεντάκλων στηρίζει όλη αυτή τη δομή από κάτω, στη θέση της ρίζας. Στη σκηνή αυτής της κάρτας βλέπουμε έναν ηλικιωμένο άντρα με πλούσια ενδύματα, καθισμένο κάτω από μια διακοσμημένη πέτρινη αψίδα, περιτριγυρισμένο από μια πολυμελή οικογένεια και δύο σκυλιά ράτσας, ενώ δέκα χρυσά νομίσματα απλώνονται στην εικόνα σαν να αποτελούν μέρος της ίδιας της αρχιτεκτονικής του τόπου. Ως κάρτα της σειράς των Πεντάκλων και του στοιχείου της Γης, μιλά για την υλική ασφάλεια, την περιουσία που συσσωρεύτηκε, την οικογένεια, τις παραδόσεις που κληρονομήθηκαν και τη σταθερότητα που χτίζεται μέσα σε γενιές.

Ο αριθμός δέκα αντιπροσωπεύει εδώ την ύψιστη πληρότητα της ύλης, το σημείο όπου δεν λείπει τίποτα σε άνεση και σε αίσθηση του ανήκειν.

Η παρουσία αυτής της κάρτας στη ρίζα δείχνει ότι η πρόταση να αλλάξετε πόλη αγγίζει άμεσα τα βαθύτερα θεμέλιά σας. Αυτό που στηρίζει το δίλημμα είναι ότι έχετε χτίσει, εκεί όπου βρίσκεστε σήμερα, μια εξαιρετικά στέρεη, άνετη και ασφαλή βάση. Πρόκειται για μια πολύ ισχυρή ζώνη υλικής και οικογενειακής άνεσης, που μπορεί να περιλαμβάνει την εγγύτητα συγγενών, ένα καλά οργανωμένο σπίτι ή μια σταθερή κοινωνική θέση. Η κληρονομιά όσων έχουν ήδη οικοδομηθεί είναι αυτό που κάνει τόσο δύσκολη την ιδέα της αναχώρησης.

Απέναντι στην ερώτησή σας, το Δέκα των Πεντάκλων εξηγεί ότι η αντίσταση στην αλλαγή γεννιέται ακριβώς από το ότι το τωρινό σας σημείο εκκίνησης είναι εξαιρετικό. Δεν φεύγετε από μια κατάσταση στέρησης· η ζωή σας καλεί να παραιτηθείτε προσωρινά από μια τέλεια σταθερότητα για να ξεκινήσετε μια νέα

δράση. Αυτή η στέρεη ρίζα είναι που σας δίνει την ασφάλεια να ρισκάρετε, αλλά είναι επίσης αυτό που σας κρατά καρφωμένα τα πόδια στο έδαφος, δημιουργώντας την αναγκαία ένταση με το Δέκα των Ράβδων, που σας ζητά να σηκώσετε το φορτίο της αλλαγής προς έναν νέο προορισμό.

Η έκβαση



5 · Βαλές των Κυπέλλων

Ο Βαλές των Κυπέλλων σχεδιάζει τον ορίζοντα προς τον οποίο οδεύει αυτή η κατάσταση, αν οι τωρινές δυνάμεις συνεχίσουν να δρουν. Στην εικόνα, ένας νέος με ρούχα στολισμένα με λουλούδια κρατά στο δεξί του χέρι ένα χρυσό κύπελλο, από το οποίο ξεπροβάλλει ένα ψάρι που τον κοιτάζει κατάματα, με φόντο μια ήρεμη θάλασσα κάτω από καθαρό ουρανό. Αυτή η κάρτα ανήκει στη σειρά των Κυπέλλων, που συνδέεται με το στοιχείο του Νερού, το οποίο κυβερνά τα συναισθήματα, τη διαίσθηση, τη δημιουργικότητα και τις νέες σχέσεις. Η μορφή του Βαλέ αντιπροσωπεύει τον αιώνιο μαθητευόμενο, τον αγγελιοφόρο που φέρνει φρέσκα νέα, την αρχή μιας συναισθηματικής μαθητείας που γίνεται με περιέργεια και αθωότητα.

Σε αυτή την τελική θέση, η κάρτα δείχνει ότι το αποτέλεσμα όλης αυτής της διαδικασίας μετάβασης θα είναι μια βαθιά συναισθηματική ανανέωση. Αν δεχτείτε την πρόκληση που σας θέτει η ζωή, η έκβαση δείχνει μια φάση μεγαλύτερης ελαφράδας, όπου θα ξαναβρείτε τον νεανικό ενθουσιασμό και την ικανότητα να σας γοητεύουν τα μικρά νέα πράγματα της καθημερινότητας. Το ψάρι που εμφανίζεται στο κύπελλο συμβολίζει μια νέα ιδέα, μια διαίσθηση ή μια απρόσμενη γνωριμία που θα φέρει πολλή χαρά και μια νέα οπτική για τη δική σας ευαισθησία.

Για την απόφασή σας, ο Βαλές των Κυπέλλων δείχνει ότι ο δρόμος της αλλαγής, παρότι απαιτεί τη σωματική προσπάθεια του Δέκα των Ράβδων και περνά από τον πόνο του αποχωρισμού του Τρία των Σπαθιών, θα καταλήξει σε μια ψυχική διάθεση πολύ πιο ανάλαφρη, δημιουργική και δεκτική. Αυτή η κάρτα δείχνει ότι η νέα πόλη και η νέα

δουλειά θα φέρουν πολύ ικανοποιητικές προτάσεις, συναισθηματικές και επαγγελματικές, και θα σας επιτρέψουν να νιώσετε ξανά νιάτα και φρεσκάδα. Η έκβαση δείχνει ένα «ναι» στη ζωή και υποδηλώνει ότι η απάντηση στην πρόταση εργασίας πρέπει να δοθεί με την καρδιά ανοιχτή στη μάθηση και στο καινούργιο.

Η ερμηνεία στο σύνολό της

Όταν αναλύουμε το τραπέζι στο σύνολό του, καταλαβαίνουμε αμέσως τη δυναμική που κυβερνά αυτή τη μετάβαση. Η μικρή παρουσία Μειζόνων Αρκάνων επιβεβαιώνει ότι η απόφαση βρίσκεται ολόκληρη στα χέρια σας. Δεν υπάρχει εδώ τυφλό πεπρωμένο που επιβάλλεται, αλλά μια πρακτική επιλογή που απαιτεί ωριμότητα. Η τέλεια κατανομή των τεσσάρων στοιχείων δείχνει ότι όλες οι σφαίρες της ύπαρξής σας βρίσκονται σε απόλυτη ισορροπία δυνάμεων και ότι καμία δεν πρέπει να παραμεληθεί. Ωστόσο, η πραγματική κινητήρια δύναμη αυτού του απλώματος είναι η επανάληψη του αριθμού δέκα στο **Δέκα των Ράβδων** και στο **Δέκα των Πεντάκλων**.

Αυτό το ζευγάρι των δεκάρηδων δημιουργεί έναν πολύ ισχυρό άξονα έντασης στο τραπέζι. Από τη μία πλευρά, το **Δέκα των Πεντάκλων** αντιπροσωπεύει την ασφάλεια του τόπου σας, την άνεση όσων ήδη γνωρίζετε και τη σταθερότητα που κληρονομήσατε ή χτίσατε με κόπο. Από την άλλη, το **Δέκα των Ράβδων** αντιπροσωπεύει την ανάγκη να καταβάλετε μια ηράκλεια προσπάθεια για να μεταφέρετε τις ράβδους σας, δηλαδή την ενέργεια και τα σχέδιά σας, σε έναν νέο τόπο. Η παρουσία αυτών των δύο καρτών τέλους κύκλου δείχνει ότι έχετε ήδη αντλήσει ό,τι μπορούσατε από την τωρινή σας κατάσταση. Ο κύκλος σταθερότητας του Δέκα των Πεντάκλων ολοκληρώθηκε, και ο μόνος τρόπος να συνεχίσετε να μεγαλώνετε είναι να αποδεχτείτε το φορτίο της μετάβασης που προτείνει το Δέκα των Ράβδων.

Οι γραμμές δύναμης δείχνουν ότι το **Τρία των Σπαθιών** και ο **Βαλές των Κυπέλλων** βρίσκονται σε ευθεία αντίθεση όσον αφορά τη συναισθηματική σας κατάσταση. Το Τρία των Σπαθιών σας κρατά στον φόβο του πόνου, στη θλίψη του αποχαιρετισμού και στη διανοητική ανάλυση των απωλειών. Ο Βαλές των Κυπέλλων, αντίθετα, δείχνει μια θεραπεία μέσα από το νερό, μια στάση περιέργειας και την

αποδοχή ενός νέου συναισθηματικού ξεκινήματος. Για να φτάσετε στη θετική έκβαση του Βαλέ των Κυπέλλων, θα χρειαστεί να διασχίσετε τον πόνο του Τρία των Σπαθιών και να αποδεχτείτε ότι κάθε αληθινή αλλαγή απαιτεί μια αρχική απώλεια.

Η κίνηση στον χρόνο δείχνει ότι αυτό το ζήτημα γεννιέται από μια εξαιρετικά στέρεη υλική και οικογενειακή βάση, περνά από μια τωρινή φάση αναταραχής και αναπόφευκτης κίνησης που ορίζει ο Τροχός της Τύχης, και απαιτεί σημαντική πρακτική προσπάθεια. Αν δεχτείτε να σηκώσετε αυτό το φορτίο με θάρρος, ο δρόμος οδηγεί σε μια πολύ ικανοποιητική συναισθηματική ανανέωση. Η καθαρή απάντηση στην ερώτησή σας είναι ότι πρέπει να δεχτείτε την πρόταση της μετακόμισης. Το τίμημα θα είναι η σωματική κούραση της μετακόμισης και ο αρχικός πόνος του αποχαιρετισμού, όμως τα μακροπρόθεσμα οφέλη για την προσωπική και επαγγελματική σας ανανέωση ξεπερνούν κατά πολύ τη στατική άνεση του να μείνετε εκεί όπου δεν υπάρχει πια χώρος να μεγαλώσετε.

Συμβουλές

Η αποδοχή του αποχαιρετισμού

Επιτρέψτε στον εαυτό σας να νιώσει τη θλίψη του να αφήνετε ό,τι σας είναι οικείο, χωρίς να προσπαθείτε να εκλογικεύσετε ή να αποφύγετε αυτόν τον πόνο με επαγγελματικές δικαιολογίες. Το **Τρία των Σπαθιών** ζητά να βιώσετε το πένθος για ό,τι μένει πίσω ως μέρος της αναχώρησης· μην προσπαθήσετε να δείξετε μια τεχνητή δύναμη που δεν νιώθετε, γιατί αν εκφράσετε την ευαλωτότητά σας θα βοηθηθείτε να κλείσετε τον κύκλο καθαρά.

Η προσεκτική οργάνωση της μετακόμισης

Προετοιμαστείτε για τη σωματική και πρακτική φθορά που θα απαιτήσει η αλλαγή πόλης τις επόμενες εβδομάδες, οργανώνοντας από πριν κάθε πρακτική λεπτομέρεια. Το **Δέκα των Ράβδων** σας συμβουλεύει να μην προσπαθήσετε να σηκώσετε όλο το βάρος της δουλειάς χωρίς βοήθεια· αναθέστε εργασίες, προσλάβετε επαγγελματίες για τη μετακόμιση και δείτε αυτή την περίοδο ακραίας προσπάθειας ως ένα προσωρινό

στάδιο με ορατό τέλος.

Η απελευθέρωση από την παλιά ασφάλεια

Αναγνωρίστε ότι η σταθερότητα που έχετε στον τωρινό σας τόπο, και που την αντιπροσωπεύει το **Δέκα των Πεντάκλων**, έχει ήδη εκπληρώσει τον ρόλο της στη ζωή σας και ότι, αν προσπαθήσετε να την κρατήσετε με το ζόρι, θα γεννήσετε μόνο στασιμότητα. Αποφύγετε τον πειρασμό να κρατάτε το ένα πόδι σε κάθε πόλη ή να αναβάλλετε την ολόψυχη αφοσίωση στο νέο σχέδιο, γιατί η μετάβαση απαιτεί μια σαφή δέσμευση στη νέα σας πορεία.

Η στάση του μαθητευόμενου

Προσεγγίστε τη νέα πόλη και το νέο εργασιακό περιβάλλον με την περιέργεια και το ανοιχτό μυαλό ενός αρχάριου, αφήνοντας στην άκρη την περηφάνια ή τις παλιές συνταγές που χρησιμοποιούσατε στο παρελθόν. Ο **Βαλές των Κυπέλλων** σας προτείνει να επιτρέψετε στον εαυτό σας να δοκιμάσει νέες δραστηριότητες, να γνωρίσει ανθρώπους έξω από τον συνηθισμένο σας κύκλο και να ακούσει τη διαίσθησή του μπροστά στις νέες προκλήσεις που θα εμφανιστούν.

Τα σημάδια που αξίζει να προσέξετε

Τις επόμενες εβδομάδες, προσέξτε πώς αντιδρά το σώμα σας στην ιδέα της αλλαγής: αν νιώθετε μια κούραση που διαλύεται όταν σχεδιάζετε το μέλλον, είναι σημάδι ότι η προσπάθεια του **Δέκα των Ράβδων** διοχετεύεται προς τη σωστή κατεύθυνση. Προσέξτε επίσης αν εμφανιστεί ένα μήνυμα, μια απρόσμενη επαφή ή μια μικρή χειρονομία συμπάθειας από κάποιον στη νέα πόλη, γιατί αυτό θα είναι το σημάδι του Βαλέ των Κυπέλλων ότι η ευαισθησία σας θα βρει εκεί ένα ασφαλές λιμάνι. Σε εσάς εναπόκειται τώρα, Teresa, να κάνετε το βήμα που βάζει τον τροχό να γυρίζει υπέρ σας.

Σχετικά με τις εικόνες των καρτών

Η περιγραφή κάθε κάρτας σε αυτή την αναφορά ακολουθεί την αρχική εικονογραφία του Ταρό, από την οποία αντλεί το νόημά της. Οι τράπουλες δεν την αναπαράγουν πάντα ολόκληρη: μια λεπτομέρεια που περιγράφεται στο κείμενο μπορεί να μη φαίνεται στον πίνακα που έχετε μπροστά σας. Σε αυτή την περίπτωση, η κάρτα διαβάζεται σύμφωνα με το κείμενο — εκείνο φέρει την παραδοσιακή σημασία.

Ο κωδικός αυτού του απλώματος

Αυτό το μπλοκ στήνει ξανά το τραπέζι. Αντιγράψτε το και επικολλήστε το στην «Επικόλληση απλώματος», στο www.soldaalma.pt: οι κάρτες επιστρέφουν στις ίδιες θέσεις, και από εκεί μπορείτε να ζητήσετε ξανά αυτή την αναφορά χωρίς να τις τραβήξετε από την αρχή.

```
--- για την επαναφορά αυτού του απλώματος ---
tiragem: cruz_simples
baralho: tarot_casa
cartas: M10, P10, E3, O10, C11
pergunta: Μου έγινε πρόταση να αλλάξω πόλη για τη δουλειά μου. Τι πρέπει να ζυγίσω πριν απαντήσω;
```

Οι κάρτες δείχνουν τάσεις και δυνάμεις που δρουν, όχι εξασφαλισμένα γεγονότα.
Η ευθύνη και η απόφαση ανήκουν πάντα στο πρόσωπο που ρωτά.
Ταρό Sol da Alma · εβδομήντα οκτώ πίνακες φτιαγμένοι από την αρχή για αυτόν τον ιστότοπο, στο ύφος του καμβά που ανοίγει τη σελίδα.