Sol da Alma

LENORMAND-LEZING

Uitgebreid rapport

Opgesteld voor Luísa

Lenormandkruis · 17 september 2026

DE VRAAG

Er hangt op mijn werk een spanning die ik niet kan verklaren. Wat zit hierachter?

1	De vraag	**Berg**
2	Wat haar beheerst	**Huis**
3	Wat haar draagt	**Beer**
4	Wat voorbij is	**Sleutel**
5	Wat komt	**Boek**

De vraag en wat de legging antwoordt

De vraag die Luísa aan deze tafel voorlegt, gaat over een spanning op het werk die voelbaar is maar niet te verklaren, en probeert te ontcijferen wat er achter deze beklemmende sfeer zit. Onder deze formulering onthult de legging dat de eigenlijke kwestie niet alleen een voorbijgaand misverstand of een overmaat aan taken is, maar een stille strijd om terrein, zekerheid en gezag op de werkvloer. Wie de vraag stelt, wil in werkelijkheid weten of de eigen plek veilig is, en wie er achter de schermen werkelijk de lakens uitdeelt en de beslissingen in handen heeft.

Het antwoord dat de tafel als geheel geeft, toont een beeld waarin de huidige structuur star en geblokkeerd is, maar dat licht naar de gunstige kant overhelt dankzij oplossingen die er al zijn geweest en opheldering die op het punt staat te komen. Het algemene klimaat is er een van weerstand en inhouding, een krachtmeting waarin de stabiliteit van het dagelijkse werk op het spel is gezet door een zeer invloedrijke figuur of door een centraliserend beleid. De spanning is niet ingebeeld: het gaat om een concreet feit dat zich afspeelt op het terrein van het gezag en van de toegang tot vertrouwelijke informatie.

De vraag



1 · Berg

De Berg is de kaart die in het midden van deze raadpleging ligt en brengt het beeld van een enorme rotsmassa, vast, koud en onoverkomelijk, die staat voor het obstakel, de vertraging en de volledige blokkade. In het Lenormandspel spreekt deze kaart niet van kleine tegenslagen die met een kort gesprek zijn op te lossen, maar van een barrière die inspanning, geduld of een geplande omweg vraagt om te worden omzeild. Ze is de belichaming van de spanning die tot de vraag heeft geleid, en laat zien dat de huidige hindernis echt is, zwaar, en moeilijk door direct handelen te verplaatsen.

Op deze plaats in de legging, die de kern van de kwestie zonder franje benoemt, geeft de Berg aan dat de vraagsteller stuit op een muur van stilte of op een stelselmatige tegenwerking die de normale gang van het werk verhindert. Lag dezelfde kaart in de positie van wat komt, dan zou ze wijzen op een toekomstig probleem dat nog te vermijden was; hier laat ze echter zien dat de blokkade al een feit is en de huidige werkelijkheid van het dagelijkse beroepsleven vormt. Het is het gevoel tegen een muur op te lopen telkens wanneer men probeert met een project verder te komen of een duidelijk antwoord te krijgen.

De buren van deze kaart zijn cruciaal om haar werking te begrijpen: doordat de Berg naast het Huis ligt, oefent hij druk en blokkade uit op de veilige ruimte van de vraagsteller. Dat betekent dat de starheid van buitenaf het gevoel van erbij horen en de stabiliteit bedreigt die de vraagsteller in het eigen team of op de eigen afdeling heeft opgebouwd. De Berg remt de soepelheid en de harmonie die het Huis zou moeten bieden, en maakt van een omgeving die veilig zou moeten zijn een plaats van beproeving en slijtage. Deze verlamming hangt rechtstreeks samen met de Beer, die aan de voet van de legging ligt als de verborgen kracht die deze hindernis in stand houdt.

Wat haar beheerst



2 · Huis

Het Huis is de kaart die zich bovenaan de legging verheft en toont het beeld van een stevige woning, symbool van het thuis, de familie, de zekerheid en alles wat eigen, vertrouwd en stabiel is. In een beroepscontext staat deze kaart voor de interne structuur, de afdeling waar men werkt, het naaste team of het hoofdkantoor van het bedrijf zelf, en fungeert ze als de veilige haven waar de vraagsteller stabiliteit en bescherming zoekt tegen de stormen van de markt daarbuiten.

Doordat het Huis de positie inneemt van wat beheerst, laat het zien dat de grote omstandigheid die op dit moment de regels dicteert, de noodzaak is

om het eigen terrein te verdedigen en de basis veilig te houden. Het gaat hier niet om uitbreiding, reizen of nieuwe klanten, maar om het beschermen van wat binnen de muren al is veroverd. Deze kaart in deze positie onthult dat de toon van het moment wordt gezet door intern bedrijfsbeleid, door structurele kwesties of door leidinggevenden die meer bezig zijn met het beschermen van hun eigen posities en hun eigen terrein dan met ruimte geven aan vernieuwing of vrije groei.

De verbinding tussen het Huis en de Beer, die er direct onder ligt, toont een dynamiek van protectionisme en controle die verstikkend wordt. Het Huis, gewijzigd door de Beer, is niet langer alleen een gastvrij toevluchtsoord, maar een bewaakt terrein waar elke beweging wordt gadegeslagen door wie de beslissingsmacht heeft. De Beer slaat zijn klauw om het Huis en eist loyaliteit en gehoorzaamheid, en dat verklaart de onverklaarbare spanning die voelbaar is: er hangt een onzichtbare eis tot conformiteit over de hele afdeling, waardoor elke poging tot zelfstandigheid wordt gezien als een bedreiging van de gevestigde orde.

Wat haar draagt



3 · Beer

De Beer is de kaart die zich aan de voet van de legging vestigt en toont de gestalte van een indrukwekkend, zwaar en territoriaal dier, dat staat voor brute kracht, voor wie de baas is, voor financiële macht in omvang en voor bescherming die bezitterig kan worden. In het Lenormandspel is de Beer geen kaart van halve maatregelen: hij spreekt van werkelijke macht, van directe invloed en van een aanwezigheid die niet te negeren valt, of het nu gaat om een autoritaire baas, een financieel directeur of een heel oude machtsstructuur in het bedrijf.

In de positie van wat draagt, die de onzichtbare wortel van het probleem onthult, geeft de Beer aan dat de spanning op het werk wordt gevoed door een gezagsfiguur of door een centraliserende machtsdynamiek die achter de schermen werkt. Terwijl de vraagsteller de Berg van de blokkade voor zich ziet, is het de Beer die eronder die

barrière overeind houdt, om de eigen belangen te beschermen of de eigen kracht te tonen. Deze kaart laat zien dat de oude oorzaak van de spanning financiële controle is, of de behoefte van een bepaalde leidinggevende om het eigen gezag over de afdeling te laten gelden, wat een klimaat van wantrouwen en beschermend zwijgen oproept.

De verhouding tussen deze Beer en de Sleutel, die in de positie van het verleden ligt, onthult dat het sterke gezag dat nu de spanning draagt, hetzelfde is dat vroeger deuren opende en processen vergemakkelijkte. Doordat de Beer de Sleutel raakt, blijkt dat de beslissingsmacht die vroeger werd gebruikt om problemen op te lossen en de vraagsteller zelfstandigheid te geven, is ingetrokken en nu alleen nog dient om de toegang af te sluiten en de controle te concentreren. Wat eerst beschermend leiderschap was, is een blokkerende kracht geworden, en de vraagsteller moet begrijpen dat de oorsprong van de spanning niet technisch is, maar politiek, en een kwestie van machtscontrole.

Wat voorbij is



4 · Sleutel

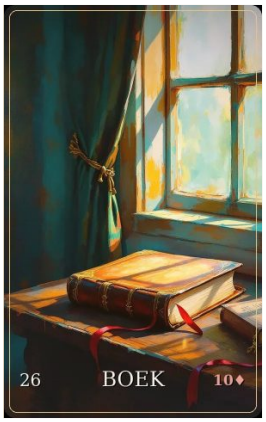
De Sleutel is de kaart die links ligt en toont een eenvoudig, nauwkeurig metalen voorwerp, symbool van de oplossing, de zekerheid, de directe toegang en de deur die opengaat om een moeilijkheid op te lossen. Deze kaart staat voor de tijd waarin de antwoorden duidelijk waren, de beslissingen snel werden genomen en de vraagsteller het gevoel had de eigen beroepskoers in handen te hebben, zonder voor elke stap toestemming te hoeven vragen.

Doordat de Sleutel de plaats inneemt van wat voorbij is, geeft ze aan dat de fase van gemakkelijke oplossingen, open deuren en absolute zekerheden zich verwijdert van de huidige werkelijkheid van de vraagsteller. Wat vroeger werkte als een snelle uitweg uit problemen of als een blijk van vertrouwen van de leidinggevenden, is niet meer op dezelfde manier beschikbaar. Deze kaart in deze positie laat zien dat de vraagsteller uit een periode komt waarin het voelde alsof de

sleutel tot het eigen succes in eigen hand lag en de communicatiekanalen openstonden, en dat maakt de huidige muur van de Berg nog moeilijker te aanvaarden en te begrijpen.

De overgang van de Sleutel naar het Boek, dat aan de tegenoverliggende kant ligt, toont een duidelijke verandering in de manier waarop informatie en oplossingen op het werk worden beheerd. De Sleutel, die staat voor openheid en onmiddellijke oplossing, maakt plaats voor het Boek, dat studie en discretie vraagt en geheimen bewaart. Het paar dat deze twee krachten vormen, geeft aan dat de oplossingen niet meer direct of vanzelfsprekend zijn; om nu de uitweg te vinden, volstaat het niet langer een bekende sleutel om te draaien, maar moet ontcijferd worden wat er geschreven staat op de gesloten bladzijden van het Boek dat nadert, wat van de vraagsteller een aandachtiger en minder impulsieve houding vraagt.

Wat komt



5 · Boek

Het Boek is de kaart die rechts ligt en toont het beeld van een ingebonden, gesloten boekdeel, symbool van het geheim, de vertrouwelijke informatie, de studie, het intellectuele werk en alles wat nog onthuld moet worden. In het Lenormandspel staat deze kaart voor kennis die niet voor iedereen toegankelijk is, voor projecten die in het geheim lopen, voor audits, nieuwe reglementen of reorganisatieplannen die de directie nog niet officieel aan het team heeft meegedeeld.

Op deze plaats van wat komt, waarschuwt het Boek dat het volgende hoofdstuk van deze situatie informatie aan het licht zal brengen die tot nu toe buiten het bereik van de vraagsteller is gehouden. De onverklaarbare spanning op het werk komt voort uit het feit dat er in het geheim beslissingen worden genomen, dat er veranderingsplannen of functioneringsbeoordelingen zijn die nog niet openbaar zijn gemaakt. Deze kaart geeft aan dat de huidige stilte geen leegte is, maar een voorbereiding: er zijn gegevens, rapporten of beslissingen die achter slot en grendel

worden bewaard en die, wanneer ze worden geopend, zullen verklaren waarom er zoveel starheid en afstand in de werkomgeving heerst.

Het Boek, dat de legging afsluit, laat de afloop open en toont dat kennis het middel is waarmee de vraagsteller de Berg van het heden het hoofd kan bieden. Deze kaart belooft geen onmiddellijk gemak, maar waarborgt dat de waarheid van de feiten boven zal komen via documenten, officiële mededelingen of onvermijdelijke onthullingen. Het is aan wie de vraag stelt om zich voor te bereiden, de situatie koel te bestuderen, tussen de regels van de gebeurtenissen te lezen en geen overhaaste beslissingen te nemen voordat de hele inhoud bekend is die dit Boek nog gesloten houdt.

De lezing als geheel

De opbouw van deze tafel toont een beeld waarin de krachten van behoud en controle overheersen, en die van wie de vraag stelt een enorm uithoudingsvermogen en een strategische houding vragen. We hebben een evenwichtige weegschaal met twee gunstige kaarten die structuur en oplossing brengen, één zware kaart die de blokkade oplegt, en twee neutrale kaarten die kracht en terughoudendheid vragen. De afwezigheid van rechtstreekse menselijke figuren, zoals de Heer of de Dame, laat zien dat het hier niet gaat om persoonlijke antipathieën of karakterconflicten tussen collega's, maar om een structurele machtsdynamiek die de individuele wil overstijgt.

De grote krachtlijn van deze legging speelt zich af op de verticale as, waar de **Berg** het **Huis** afremt en de **Beer** hem van onderen draagt. Deze verticale combinatie laat zien dat de spanning die de vraagsteller voelt het rechtstreekse gevolg is van een leidinggevende of een machtsstructuur (Beer) die de afdeling (Huis) heeft ingesloten om zich te beschermen tegen bedreigingen van buitenaf of om zonder tegenspraak een nieuwe richtlijn op te leggen (Berg). De starheid die dagelijks voelbaar is, weerspiegelt deze druk die van bovenaf komt en het gevoel van zekerheid verplettert dat de vraagsteller op de werkplek had.

Op de horizontale as zien we de beweging van de tijd: de **Sleutel** verdwijnt aan de linkerkant en neemt de gemakkelijke zekerheden en de zelfstandigheid van vroeger

mee, terwijl het **Boek** aan de rechterkant binnenkomt en de noodzaak brengt om te onderzoeken, te zwijgen en te wachten op de onthullingen die onderweg zijn. Het keerpunt in deze legging ligt in de overgang van direct handelen naar strategisch observeren. De vraagsteller zal de **Berg** niet met geweld kunnen neerhalen, en ook niet door de **Beer** frontaal aan te vallen; het antwoord ligt in het besef dat het geheim dat het Boek bewaart, betekenis zal geven aan de huidige blokkade en de weg zal wijzen.

Het antwoord op de vraag is duidelijk: achter de onverklaarbare spanning zit een stille reorganisatie, een controleplan of een beslissing achter de schermen die de directie verborgen houdt. Er is een strijd om terrein en een centralisering van macht die deze sfeer van wantrouwen en starheid veroorzaken. De waarschuwing van de tafel luidt dat de vraagsteller niet moet proberen onmiddellijke antwoorden af te dwingen of opheldering te eisen die de leidinggevenden nu niet bereid zijn te geven. De prijs van het openbreken van de deur op dit moment zou nutteloze slijtage zijn tegen een stenen muur; de juiste weg is inhouding, informatie verzamelen en wachten tot de feiten vanzelf aan het licht komen.

Advies

Strategisch zwijgen

De **Berg** en het **Boek** vragen dat de vraagsteller de komende weken een houding van volstrekte terughoudendheid aanneemt. Deel geen persoonlijke meningen over de leidinggevenden, klaag bij collega's niet over de sfeer en probeer niet hardop te raden wat er gaande is. Het moment vraagt dat u uw gedachten voor uzelf houdt, veel observeert en weinig zegt, want elk woord dat in gespannen tijden wordt uitgesproken, kan worden gebruikt om het wantrouwen te voeden van de **Beer** die de structuur beheerst.

Het eigen terrein verdedigen

Dit advies komt voort uit het **Huis** dat de legging beheerst en geeft aan dat u uw energie moet richten op het zo nauwkeurig mogelijk uitvoeren van uw taken, zodat uw

verantwoordelijkheidsgebied onberispelijk en onaantastbaar is. Probeer op dit moment niet de problemen van de naburige afdeling op te lossen en bied u niet aan voor taken buiten uw eigen terrein. Bescherm uw fysieke en professionele ruimte, kom uw verplichtingen tot op de letter na en houd uw basis veilig tegen elke kritiek of audit die zich kan aandienen.

Voorbereiding op de waarheid

Het **Boek** dat nadert, laat zien dat informatie uw grootste troef is. Gebruik deze periode van schijnbare blokkade om uw kennis bij te werken, uw archief te ordenen, uw werkprocessen te documenteren en de werking van het bedrijf grondiger te bestuderen. Wanneer de geheimen eindelijk worden onthuld en het Boek opengaat, zal wie het best voorbereid en gedocumenteerd is, zich het snelst aan de nieuwe richtlijnen kunnen aanpassen zonder de eigen positie te verliezen.

Wat u in geen geval moet doen

De **Sleutel** in het verleden waarschuwt u dat u niet moet proberen oude methoden of oplossingen die vroeger werkten te gebruiken om de huidige spanning op te lossen. Eis geen onmiddellijke overleggen om opheldering, confronteer de leidinggevenden niet rechtstreeks en probeer uw meerderen niet te dwingen stelling te nemen. Doordrukken tegen de **Beer** terwijl de **Berg** in het midden ligt, zal alleen de weerstand vergroten en uw plek in gevaar brengen voordat u over de informatie beschikt die u nodig hebt.

De tekenen om op te letten

In de komende weken moet Luísa letten op het rondgaan van nieuwe officiële documenten, e-mails met ongebruikelijke richtlijnen of vergaderingen achter gesloten deuren tussen leidinggevenden en externe adviseurs, want dat zullen de tekenen zijn dat het **Boek** open begint te gaan. Merkt u dat de controle op werktijden of op financiële rapporten nog strakker wordt, dan weet u dat de **Beer** actief is en dat terughoudendheid uw beste verdediging blijft. Het moment om te handelen en een definitieve beslissing over uw toekomst te nemen, komt pas wanneer de verborgen informatie openbaar is; tot dan is het aan u om kalm te blijven, uw stabiliteit te

beschermen en de situatie te bekijken met de nuchterheid van iemand die weet dat geen berg eeuwig blijft staan.

Over de afbeeldingen op de kaarten

De beschrijving van elke kaart in dit rapport volgt de oorspronkelijke iconografie van de Tarot, die de kaart haar betekenis geeft. De kaartspellen geven die niet altijd volledig weer: een detail dat in de tekst wordt beschreven, is misschien niet zichtbaar op het schilderij dat u voor zich hebt. In dat geval wordt de kaart gelezen volgens de tekst – die draagt de traditionele betekenis.

De code van deze legging

Met dit blok wordt de tafel opnieuw gelegd. Kopieer het en plak het in “Legging plakken” op www.soldaalma.pt: de kaarten keren terug naar dezelfde plaatsen, en van daaruit kunt u dit rapport opnieuw aanvragen zonder ze opnieuw te trekken.

```
--- om deze legging te herstellen ---
tiragem: cig_cruz
baralho: cigano
cartas: G21, G4, G15, G33, G26
pergunta: Er hangt op mijn werk een spanning die ik niet kan verklaren. Wat zit hierachter?
```

De kaarten tonen tendensen en krachten die aan het werk zijn, geen gegarandeerde feiten.
De verantwoordelijkheid en de beslissing liggen altijd bij wie de vraag stelt.
Sol da Alma Lenormand · schilderijen, speciaal voor deze website vanaf nul gemaakt.