Sol da Alma

LECTURE DE LENORMAND

Rapport approfondi

Préparé pour Luísa

Croix Lenormand · 17 septembre 2026

LA QUESTION

Il y a au travail une tension que je n’arrive pas à m’expliquer. Qu’y a-t-il derrière ?

1	La question	**La Montagne**
2	Ce qui la gouverne	**La Maison**
3	Ce qui la soutient	**L’Ours**
4	Ce qui est passé	**La Clé**
5	Ce qui arrive	**Le Livre**

La question et ce que répond le tirage

La question que Luísa apporte à cette table parle d'une tension au travail que l'on ressent sans pouvoir l'expliquer, et cherche à déchiffrer ce qui se cache derrière cette atmosphère pesante. Sous cette formulation, le tirage révèle que la véritable question n'est pas seulement un malentendu passager ou une surcharge de tâches, mais une lutte silencieuse pour le territoire, la sécurité et l'autorité dans l'espace professionnel. Ce que la personne qui pose la question veut savoir, en réalité, c'est si sa place est assurée, et qui décide vraiment et contrôle les décisions en coulisses.

La réponse de la table, vue dans son ensemble, montre un paysage où la structure actuelle est rigide et bloquée, mais qui penche légèrement du côté favorable grâce à la présence de solutions qui ont déjà existé et d'éclaircissements sur le point d'apparaître. Le climat général est fait de résistance et de retenue, un rapport de forces où la stabilité du travail au quotidien a été remise en cause par une figure de grand poids ou par une gestion centralisatrice. La tension n'est pas imaginaire : c'est un fait concret, qui se joue sur le terrain de l'autorité et de l'accès aux informations confidentielles.

La question



1 · La Montagne

La Montagne est la carte qui se place au centre de cette consultation ; elle montre une énorme masse de pierre, ferme, froide et infranchissable, qui représente l'obstacle, le retard et le blocage absolu. Dans le Lenormand, cette carte ne parle pas de petits contretemps qui se règlent par une conversation rapide, mais d'une barrière qui exige de l'effort, de la patience ou un détour planifié pour être contournée. Elle est la matérialisation même de la tension à l'origine de la question, et montre que l'empêchement actuel est réel, lourd et difficile à déplacer par l'action directe.

À cette place du tirage, qui définit le cœur de la question sans fioritures, La Montagne indique que la personne qui consulte se heurte à un mur de silence ou à une opposition

systématique qui empêche le travail de suivre son cours normal. La même carte, si elle se trouvait à la position de ce qui arrive, annoncerait un problème futur que l'on pourrait éviter ; ici, en revanche, elle montre que le blocage est déjà installé et constitue la réalité actuelle du quotidien professionnel. C'est le sentiment de se heurter à un mur chaque fois que l'on essaie de faire avancer un projet ou d'obtenir une réponse claire.

Le voisinage de cette carte est essentiel pour comprendre son action : adossée à La Maison, La Montagne exerce une force de pression et de blocage sur l'espace de sécurité de la personne qui consulte. Cela signifie que la rigidité extérieure menace le sentiment d'appartenance et la stabilité que la personne qui pose la question a construits dans son équipe ou dans son service. La Montagne freine la fluidité et l'harmonie que La Maison devrait offrir, et transforme un environnement censé être sûr en un lieu d'épreuve et d'usure. Cette paralysie se relie directement à L'Ours, qui repose à la base du tirage comme la force cachée qui soutient cet empêchement.

Ce qui la gouverne



2 · La Maison

La Maison est la carte qui se dresse au sommet du tirage ; elle montre une habitation solide, qui symbolise le foyer, la famille, la sécurité et tout ce qui est à soi, intime et stable. Dans le contexte professionnel, cette carte représente la structure interne, le service où l'on travaille, l'équipe la plus proche ou le siège même de l'entreprise : c'est le port sûr où la personne qui consulte cherche stabilité et protection contre les tempêtes du marché extérieur.

À la position de ce qui gouverne, La Maison montre que la grande circonstance qui dicte les règles en ce moment est le besoin de défendre le territoire et de garder des bases sûres. Il ne s'agit pas d'expansion, de voyages ou de nouveaux clients, mais de la protection de ce qui a déjà été conquis entre les murs. À cette position, cette carte révèle que le ton du moment est donné par la politique interne de

l’entreprise, par des questions de structure ou par des responsables plus soucieux de protéger leurs propres positions et leur territoire que de permettre l’innovation ou une croissance libre.

Le lien entre La Maison et L’Ours, placé juste en dessous, montre une dynamique de protectionnisme et de contrôle qui devient étouffante. Modifiée par L’Ours, La Maison cesse d’être un simple refuge accueillant et devient un territoire surveillé, où chaque mouvement est observé par ceux qui détiennent le pouvoir de décision. L’Ours pose sa griffe sur La Maison et exige loyauté et obéissance, ce qui explique la tension inexplicable que l’on ressent : une exigence invisible de conformité plane sur tout le service, et toute tentative d’autonomie est perçue comme une menace pour l’ordre établi.

Ce qui la soutient



3 · L’Ours

L’Ours est la carte qui s’installe à la base du tirage ; elle montre un animal imposant, lourd et territorial, qui représente la force brute, celui qui commande, le pouvoir financier en quantité et une protection qui peut devenir possessive. Dans le Lenormand, L’Ours n’est pas une carte de demi-mesures : il parle de pouvoir réel, d’influence directe et d’une présence impossible à ignorer, qu’il s’agisse d’un chef autoritaire, d’un directeur financier ou d’une structure de pouvoir très ancienne dans l’entreprise.

À la position de ce qui soutient, qui révèle la racine invisible du problème, L’Ours indique que la tension au travail est alimentée par une figure d’autorité ou par une dynamique de pouvoir centralisatrice qui agit en coulisses. Tandis que la personne qui consulte voit devant elle La Montagne du blocage, c’est L’Ours qui, en dessous, maintient cette barrière dressée pour protéger ses propres intérêts ou pour démontrer sa force. Cette carte montre que la cause ancienne de la tension est le contrôle financier, ou le besoin qu’a un responsable d’affirmer sa souveraineté sur le service, ce qui crée un climat de méfiance et de silence défensif.

La relation de cet Ours avec La Clé, qui se trouve à la position du passé, révèle que l'autorité forte qui soutient aujourd'hui la tension est la même qui, autrefois, ouvrait les portes et facilitait les démarches. En touchant La Clé, L'Ours montre que le pouvoir de décision, qui servait autrefois à résoudre les problèmes et à donner de l'autonomie à la personne qui consulte, a été repris et ne sert plus qu'à fermer l'accès et à concentrer le contrôle. Ce qui était une direction protectrice s'est changé en force de blocage : la personne qui pose la question doit comprendre que l'origine de la tension n'est pas technique, mais politique, et qu'elle tient au contrôle du pouvoir.

Ce qui est passé



4 · La Clé

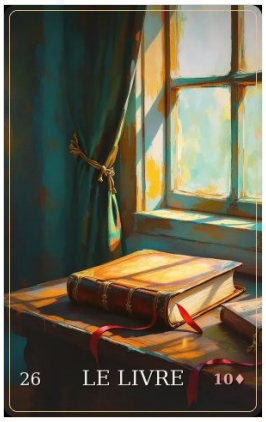
La Clé est la carte qui se place à gauche ; elle montre un objet métallique simple et précis, qui symbolise la solution, la certitude, l'accès direct et la porte qui s'ouvre pour régler une difficulté. Cette carte représente le moment où les réponses étaient claires, où les décisions se prenaient vite et où la personne qui consulte avait le sentiment de maîtriser sa propre trajectoire professionnelle, sans avoir à demander l'autorisation à chaque pas.

À la place de ce qui est passé, La Clé indique que la phase des solutions faciles, des portes ouvertes et des certitudes absolues s'éloigne de la réalité actuelle de la personne qui consulte. Ce qui fonctionnait autrefois comme une issue rapide aux problèmes ou comme un vote de confiance de la part des responsables n'est plus disponible de la même façon. À cette position, la carte montre que la personne qui consulte sort d'une période où elle avait le sentiment de détenir la clé de sa propre réussite et où les canaux de communication étaient ouverts, ce qui rend la barrière actuelle de La Montagne encore plus difficile à accepter et à comprendre.

Le passage de La Clé au Livre, qui se trouve à la position opposée, montre un changement net dans la manière dont l'information et les solutions sont gérées au travail. La Clé, qui représente l'ouverture et la résolution immédiate, cède la place au

Livre, qui demande de l'étude, de la discrétion et garde des secrets. La paire formée par ces deux forces indique que les solutions ne sont plus directes ni évidentes ; pour trouver l'issue désormais, il ne suffit plus de tourner une clé connue : il faut déchiffrer ce qui est écrit dans les pages fermées du Livre qui approche, ce qui demande à la personne qui consulte une attitude plus attentive et moins impulsive.

Ce qui arrive



5 · Le Livre

Le Livre est la carte qui se place à droite ; elle montre un volume relié et fermé, qui symbolise le secret, l'information confidentielle, l'étude, le travail intellectuel et tout ce qui reste à révéler. Dans le Lenormand, cette carte représente le savoir qui n'est pas accessible à tous, les projets menés en secret, les audits, les nouveaux règlements ou les plans de restructuration que la direction n'a pas encore annoncés officiellement à l'équipe.

À cette place de ce qui arrive, Le Livre avertit que le prochain chapitre de cette situation apportera la révélation d'informations jusqu'ici tenues hors de portée de la personne qui consulte. La tension inexplicable que l'on ressent au travail vient de ce que des décisions se prennent en secret : projets de changement ou évaluations de performance qui n'ont pas encore été rendus publics. Cette carte indique que le silence actuel n'est pas un vide, mais une préparation ; des données, des rapports ou des décisions sont gardés sous clé et, lorsqu'ils seront ouverts, ils expliqueront le pourquoi de tant de rigidité et de distance dans l'environnement de travail.

En fermant le tirage, Le Livre laisse l'issue ouverte et montre que le savoir est l'outil qui permettra à la personne qui consulte de faire face à La Montagne du présent. Cette carte ne promet pas de facilités immédiates, mais garantit que la vérité des faits finira par éclater à travers des documents, des communiqués officiels ou des révélations inévitables. Il revient à la personne qui pose la question de se préparer à étudier la situation avec froideur, à lire entre les lignes des événements et à ne prendre aucune

décision hâtive avant d’avoir accès à tout le contenu que ce Livre garde encore fermé.

La lecture d’ensemble

Le dessin de cette table révèle un paysage où dominent les forces de conservation et de contrôle, et qui exige de la personne qui pose la question une grande endurance et une attitude stratégique. La balance est équilibrée : deux cartes favorables qui apportent la structure et la résolution, une carte lourde qui impose le blocage, et deux cartes neutres qui exigent force et réserve. L’absence de figures humaines directes, comme L’Homme ou La Femme, montre qu’il ne s’agit pas d’antipathies personnelles ni de conflits de caractère entre collègues, mais d’une dynamique de structure et de pouvoir qui dépasse les volontés individuelles.

La grande ligne de force de ce tirage se joue sur l’axe vertical, où **La Montagne** freine **La Maison** et où **L’Ours** la soutient par en dessous. Cette combinaison verticale montre que la tension ressentie par la personne qui consulte est le résultat direct d’une hiérarchie ou d’une structure de pouvoir (L’Ours) qui a resserré l’étau sur le service (La Maison) pour se protéger de menaces extérieures ou pour imposer une nouvelle directive sans contestation (La Montagne). La rigidité ressentie au quotidien est le reflet de cette pression qui vient d’en haut et qui écrase le sentiment de sécurité que la personne qui consulte avait dans son espace de travail.

Sur l’axe horizontal, on voit le mouvement du temps : **La Clé** s’éloigne par la gauche, emportant avec elle les certitudes faciles et l’autonomie d’autrefois, tandis que **Le Livre** entre par la droite et apporte le besoin d’enquêter, de se taire et d’attendre les révélations qui sont en chemin. Le point de bascule de ce tirage se trouve dans le passage de l’action directe à l’observation stratégique. La personne qui consulte ne parviendra pas à abattre **La Montagne** par la force ni à affronter **L’Ours** de face ; la réponse consiste à comprendre que le secret gardé par Le Livre est ce qui donnera un sens au blocage actuel et montrera le chemin à suivre.

La réponse à la question posée est claire : derrière la tension inexplicable se trouve une restructuration silencieuse, un plan de contrôle ou une décision de coulisses que la direction dissimule. Une lutte de territoire et une centralisation du pouvoir créent ce climat de méfiance et de rigidité. La table avertit la personne qui consulte de ne pas chercher à obtenir des réponses immédiates par la force ni à exiger des éclaircissements que les responsables ne sont pas disposés à donner pour l'instant. Le prix d'une tentative de forcer la porte maintenant serait une usure inutile contre un mur de pierre ; la bonne voie est la retenue, la collecte d'informations et l'attente de la révélation naturelle des faits.

Conseils

Le silence stratégique

La Montagne et **Le Livre** demandent à la personne qui consulte d'adopter une attitude de réserve absolue dans les semaines à venir. Évitez de partager vos opinions personnelles sur votre hiérarchie, ne vous plaignez pas de l'ambiance auprès de vos collègues et n'essayez pas de deviner à voix haute ce qui se passe. Le moment exige que vous gardiez vos pensées pour vous, en observant beaucoup et en parlant peu, car toute parole prononcée dans un moment de tension peut servir à nourrir la méfiance de **L'Ours** qui contrôle la structure.

Défendre son territoire

Né de **La Maison** qui gouverne le tirage, ce conseil vous invite à concentrer votre énergie sur l'accomplissement de vos tâches avec la plus grande précision, de sorte que votre domaine de responsabilité soit impeccable et inattaquable. N'essayez pas de régler les problèmes du service voisin et ne vous proposez pas pour des tâches hors de votre périmètre en ce moment. Protégez votre espace physique et professionnel, remplissez vos obligations à la lettre et gardez votre base à l'abri de toute critique ou de tout audit qui pourrait survenir.

Se préparer à la vérité

Le Livre qui approche montre que l'information est votre meilleur atout. Profitez de cette période de blocage apparent pour mettre vos connaissances à jour, organiser vos archives, documenter vos procédures et étudier plus en profondeur le fonctionnement de l'entreprise. Lorsque les secrets seront enfin révélés et que Le Livre s'ouvrira, les personnes qui auront le mieux préparé et documenté leur travail seront celles qui s'adapteront le plus vite aux nouvelles directives sans perdre leur place.

Ce qu'il ne faut surtout pas faire

La Clé dans le passé vous avertit de ne pas recourir à d'anciennes méthodes ni à des solutions qui fonctionnaient à d'autres époques pour régler la tension actuelle. N'exigez pas de réunion d'explication immédiate, ne confrontez pas directement votre hiérarchie et n'essayez pas d'obliger vos supérieurs à prendre position. Forcer le passage face à **L'Ours** quand **La Montagne** occupe le centre ne ferait qu'augmenter la résistance et mettre votre place en danger avant que vous ne disposiez des informations dont vous avez besoin.

Les signes à observer

Dans les semaines à venir, Luísa devra prêter attention à la circulation de nouveaux documents officiels, de courriels contenant des directives inhabituelles ou de réunions à huis clos entre les responsables et des consultants extérieurs : ce seront les signes que **Le Livre** commence à s'ouvrir. Si vous remarquez que le contrôle des horaires ou des rapports financiers se resserre encore, vous saurez que **L'Ours** est actif et que la réserve reste votre meilleure défense. Le moment d'agir et de prendre une décision définitive sur votre avenir ne viendra que lorsque l'information cachée sera connue de tous ; d'ici là, il vous revient de garder votre calme, de protéger votre stabilité et d'observer la situation avec la froideur de quelqu'un qui sait qu'aucune montagne ne dure éternellement.

À propos des images des cartes

La description de chaque carte dans ce rapport suit l'iconographie originale du Tarot, qui est ce qui lui donne son sens. Les jeux ne la reproduisent pas toujours entièrement : un détail décrit dans le texte peut ne pas être visible sur la peinture que vous avez sous les yeux. Dans ce cas, c'est le texte qui fait foi pour lire la carte – il porte le sens traditionnel.

Le code de ce tirage

Ce bloc remet la table en place. Copiez-le et collez-le dans « Coller un tirage », sur www.soldaalma.pt : les cartes reviennent à leur place, et vous pouvez alors redemander ce rapport sans les tirer à nouveau.

```
--- pour rétablir ce tirage ---
tiragem: cig_cruz
baralho: cigano
cartas: G21, G4, G15, G33, G26
pergunta: Il y a au travail une tension que je n'arrive pas à m'expliquer. Qu'y a-t-il derrière ?
```

Les cartes montrent des tendances et des forces à l'œuvre, non des faits garantis.
La responsabilité et la décision appartiennent toujours à la personne qui consulte.
Lenormand Sol da Alma · peintures créées de A à Z pour ce site.