Sol da Alma

LECTURA LENORMAND

# Informe detallado

## Preparado para Luísa

*Cruz Lenormand · 17 de septiembre de 2026*

LA PREGUNTA

*Hay una tensión en el trabajo que no consigo explicarme. ¿Qué hay detrás de esto?*

| | | |
|---|---|---|
| 1 | La pregunta | **Montaña** |
| 2 | Lo que la rige | **Casa** |
| 3 | Lo que la sostiene | **Oso** |
| 4 | Lo que ha pasado | **Llave** |
| 5 | Lo que viene | **Libro** |

## La pregunta y lo que responde la tirada

La pregunta que Luísa trae a esta mesa habla de una tensión en el trabajo que se nota, pero que no consigue explicarse, y busca descifrar qué hay detrás de este ambiente cargado. Bajo esta formulación, la tirada revela que la verdadera cuestión no es un simple desencuentro pasajero ni un exceso de tareas, sino una disputa silenciosa por el territorio, la seguridad y la autoridad en el espacio profesional. Lo que en realidad quiere saber quien pregunta es si su puesto está a salvo y quién manda de verdad y controla las decisiones entre bastidores.

La respuesta que da la mesa, vista en su conjunto, muestra un escenario en el que la estructura actual está rígida y bloqueada, pero que se inclina ligeramente hacia el lado favorable gracias a la presencia de soluciones que ya existieron y de aclaraciones que están a punto de llegar. El clima general es de resistencia y de contención, un pulso en el que una figura de gran peso o una gestión centralizadora ha puesto en entredicho la estabilidad del trabajo diario. La tensión no es imaginaria: es un hecho concreto que se juega en el terreno de la autoridad y del acceso a la información confidencial.

## La pregunta



1 · Montaña

La Montaña es la carta que se sitúa en el centro de esta consulta, con la imagen de una enorme masa de piedra, firme, fría e infranqueable, que representa el obstáculo, la demora y el bloqueo absoluto. En la baraja Lenormand, esta carta no habla de pequeños contratiempos que se resuelven con una conversación rápida, sino de una barrera que exige esfuerzo, paciencia o un rodeo planificado para sortearla. Es la materialización misma de la tensión que motivó la pregunta, y muestra que el impedimento actual es real, pesado y difícil de mover con la acción directa.

En este lugar de la tirada, que define el núcleo de la cuestión sin adornos, la Montaña indica que quien consulta se encuentra con un muro de silencio o con una oposición sistemática que impide el curso normal del trabajo. Si la misma carta estuviera en la

posición de lo que viene, indicaría un problema futuro que se podría evitar; aquí, sin embargo, muestra que el bloqueo ya está instalado y constituye la realidad actual del día a día profesional. Es la sensación de chocar contra una pared cada vez que se intenta sacar adelante un proyecto u obtener una respuesta clara.

La vecindad de esta carta es fundamental para entender su acción: al estar junto a la Casa, la Montaña ejerce una fuerza de presión y de bloqueo sobre el espacio de seguridad de quien consulta. Esto significa que la rigidez exterior amenaza el sentimiento de pertenencia y la estabilidad que quien pregunta ha construido en su equipo o en su departamento. La Montaña frena la fluidez y la armonía que la Casa debería proporcionar, y convierte el entorno que debía ser seguro en un lugar de prueba y de desgaste. Esta parálisis enlaza directamente con el Oso, que descansa en la base de la tirada como la fuerza oculta que sostiene este impedimento.

## Lo que la rige



2 · Casa

La Casa es la carta que se alza en lo alto de la tirada, con la imagen de una vivienda sólida que simboliza el hogar, la familia, la seguridad y todo lo que es propio, íntimo y estable. En el contexto profesional, esta carta representa la estructura interna, el departamento donde se trabaja, el equipo más cercano o la propia sede de la empresa, y funciona como el puerto seguro donde quien consulta busca estabilidad y protección frente a las tormentas del mercado exterior.

Al ocupar la posición de lo que rige, la Casa muestra que la gran circunstancia que dicta las reglas de este momento es la necesidad de defender el territorio y de mantener seguras las bases. No es una cuestión de expansión, de viajes ni de nuevos clientes, sino de proteger lo que ya se ha conquistado puertas adentro. Esta carta en esta posición revela que el tono del momento lo marcan políticas internas de la empresa, cuestiones estructurales o mandos más preocupados por proteger sus propias posiciones y su territorio que por permitir la innovación o el crecimiento libre.

El vínculo entre la Casa y el Oso, que está justo debajo, muestra una dinámica de proteccionismo y de control que se vuelve asfixiante. La Casa, modificada por el Oso, deja de ser solo un refugio acogedor y pasa a ser un territorio vigilado, donde quien tiene el poder de decisión observa cada movimiento. El Oso pone su zarpa sobre la Casa y exige lealtad y obediencia, lo que explica la tensión inexplicable que se percibe: sobre todo el departamento planea una exigencia invisible de conformidad, y cualquier intento de autonomía se ve como una amenaza al orden establecido.

## Lo que la sostiene



3 · Oso

El Oso es la carta que se asienta en la base de la tirada, con la figura de un animal imponente, pesado y territorial que representa la fuerza bruta, a quien manda, el poder económico en grandes cantidades y la protección que puede volverse posesiva. En la baraja Lenormand, el Oso no es una carta de medias tintas: habla de poder real, de influencia directa y de una presencia que no se puede ignorar, ya sea un jefe autoritario, un director financiero o una estructura de poder muy antigua en la empresa.

En la posición de lo que sostiene, que revela la raíz invisible del problema, el Oso indica que la tensión en el trabajo la alimenta una figura de autoridad o una dinámica de poder centralizadora que actúa entre bastidores. Mientras quien consulta ve delante la Montaña del bloqueo, es el Oso quien, por debajo, mantiene esa barrera en pie para proteger sus propios intereses o para demostrar su fuerza. Esta carta muestra que la causa antigua de la tensión es el control económico o la necesidad que tiene un determinado mando de afirmar su soberanía sobre el departamento, lo que crea un clima de desconfianza y de silencio defensivo.

La relación de este Oso con la Llave, que está en la posición del pasado, revela que la autoridad fuerte que ahora sostiene la tensión es la misma que antes abría las puertas y facilitaba los procesos. El Oso, al tocar la Llave, muestra que el poder de decisión que antes se usaba para resolver problemas y dar autonomía a quien consulta se ha

replegado y ahora solo sirve para cerrar el acceso y concentrar el control. Lo que antes era un liderazgo protector se ha convertido en una fuerza de bloqueo, y quien pregunta necesita comprender que el origen de la tensión no es técnico, sino político y de control del poder.

## Lo que ha pasado



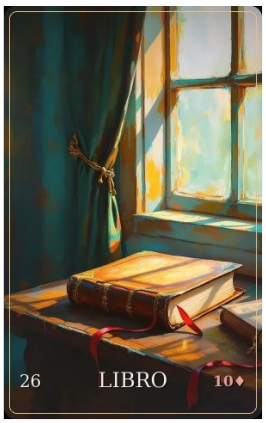
4 · Llave

La Llave es la carta que se sitúa a la izquierda, con un objeto metálico sencillo y preciso que simboliza la solución, la certeza, el acceso directo y la puerta que se abre para resolver una dificultad. Esta carta representa el momento en que las respuestas eran claras, las decisiones se tomaban con rapidez y quien consulta sentía que controlaba su propio rumbo profesional, sin necesidad de pedir permiso para cada paso.

Al ocupar el lugar de lo que ya ha pasado, la Llave indica que la fase de soluciones fáciles, de puertas abiertas y de certezas absolutas se está alejando de la realidad actual de quien consulta. Lo que antes funcionaba como una salida rápida a los problemas o como un voto de confianza por parte de los mandos ya no está disponible del mismo modo. Esta carta en esta posición muestra que quien consulta viene de un periodo en el que sentía que tenía la llave de su propio éxito y que los canales de comunicación estaban abiertos, lo que hace que la barrera actual de la Montaña sea todavía más difícil de aceptar y de comprender.

El paso de la Llave al Libro, que está en la posición opuesta, muestra un cambio claro en la forma de gestionar la información y las soluciones en el trabajo. La Llave, que representa la apertura y la resolución inmediata, deja paso al Libro, que exige estudio y discreción y guarda secretos. El par formado por estas dos fuerzas indica que las soluciones ya no son directas ni evidentes; para encontrar la salida ahora ya no basta con girar una llave conocida: hace falta descifrar lo que está escrito en las páginas cerradas del Libro que se acerca, lo que exige a quien consulta una actitud más atenta y menos impulsiva.

## Lo que viene



5 · Libro

El Libro es la carta que se sitúa a la derecha, con la imagen de un volumen encuadernado y cerrado que simboliza el secreto, la información confidencial, el estudio, el trabajo intelectual y todo lo que aún está por revelar. En la baraja Lenormand, esta carta representa el conocimiento que no está al alcance de todos, los proyectos que avanzan en secreto, las auditorías, los nuevos reglamentos o los planes de reestructuración que la dirección todavía no ha comunicado oficialmente al equipo.

En este lugar de lo que viene, el Libro advierte que el próximo capítulo de esta situación traerá la revelación de informaciones que hasta ahora se han mantenido fuera del alcance de quien consulta. La tensión inexplicable que se percibe en el trabajo se debe a que se están tomando decisiones en secreto, o hay planes de cambio o evaluaciones de desempeño que todavía no se han hecho públicos. Esta carta indica que el silencio actual no es un vacío, sino una preparación; hay datos, informes o decisiones que se guardan bajo siete llaves y que, cuando se abran, explicarán el porqué de tanta rigidez y distancia en el ambiente de trabajo.

El Libro, al cerrar la tirada, deja el desenlace abierto, y muestra que el conocimiento es la herramienta que permitirá a quien consulta afrontar la Montaña del presente. Esta carta no promete facilidades inmediatas, pero garantiza que la verdad de los hechos saldrá a la luz a través de documentos, de comunicados oficiales o de revelaciones inevitables. A quien pregunta le corresponde prepararse para estudiar el escenario con frialdad, leer entre líneas los acontecimientos y no tomar decisiones precipitadas antes de tener acceso a todo el contenido que este Libro todavía guarda cerrado.

## La lectura en su conjunto

El dibujo de esta mesa revela un panorama en el que predominan las fuerzas de conservación y de control, y exige a quien pregunta una enorme resistencia y una actitud estratégica. Tenemos una balanza equilibrada, con dos cartas favorables que

aportan estructura y resolución, una carta pesada que impone el bloqueo y dos cartas neutras que exigen fuerza y reserva. La ausencia de figuras humanas directas, como el Hombre o la Mujer, muestra que no es una cuestión de antipatías personales ni de choques de carácter entre compañeros, sino de una dinámica estructural y de poder que supera las voluntades individuales.

La gran línea de fuerza de esta tirada se juega en el eje vertical, donde la **Montaña** frena la **Casa** y el **Oso** la sostiene desde abajo. Esta combinación vertical muestra que la tensión que siente quien consulta es el resultado directo de un mando o de una estructura de poder (el Oso) que ha cerrado el cerco sobre el departamento (la Casa) para protegerse de amenazas externas o para imponer una nueva directriz sin que nadie la discuta (la Montaña). La rigidez que se nota en el día a día es el reflejo de esta presión que viene de arriba y que aplasta la sensación de seguridad que quien consulta tenía en su espacio de trabajo.

En el eje horizontal vemos el movimiento del tiempo: la **Llave** se aleja por la izquierda y se lleva consigo las certezas fáciles y la autonomía de otros tiempos, mientras el **Libro** entra por la derecha y trae la necesidad de investigar, callar y esperar las revelaciones que están en camino. El punto de inflexión de esta tirada está en el paso de la acción directa a la observación estratégica. Quien consulta no logrará derribar la **Montaña** por la fuerza ni enfrentándose de cara al **Oso**; la respuesta está en comprender que el secreto que guarda el Libro es lo que dará sentido al bloqueo actual y mostrará el camino que seguir.

La respuesta a la pregunta es clara: detrás de la tensión inexplicable hay una reestructuración silenciosa, un plan de control o una decisión tomada entre bastidores que la dirección está ocultando. Hay una disputa de territorio y una concentración de poder que generan este ambiente de desconfianza y de rigidez. El aviso de la mesa es que quien consulta no intente forzar respuestas inmediatas ni exija aclaraciones que los mandos no están en disposición de dar ahora. El precio de intentar derribar la puerta en este momento sería un desgaste inútil contra una pared de piedra; el camino correcto es la contención, la recogida de información y la espera a que los hechos se

revelen por sí solos.

## Consejos

*El silencio estratégico*

La **Montaña** y el **Libro** piden que adopte una actitud de reserva absoluta en las próximas semanas. Evite compartir opiniones personales sobre los mandos, no se queje del ambiente con sus compañeros y no intente adivinar en voz alta lo que está ocurriendo. El momento exige que se guarde sus pensamientos, que observe mucho y hable poco, porque cualquier palabra dicha en momentos de tensión puede servir para alimentar la desconfianza del **Oso** que controla la estructura.

*La defensa del territorio*

Nacido de la **Casa** que rige la tirada, este consejo indica que debe concentrar sus energías en realizar sus tareas con la máxima precisión, para que su área de responsabilidad esté impecable y sea inatacable. No intente resolver los problemas del departamento vecino ni se ofrezca para tareas ajenas a su ámbito en este momento. Proteja su espacio físico y profesional, cumpla sus obligaciones al pie de la letra y mantenga su base a salvo de cualquier crítica o auditoría que pueda surgir.

*Prepararse para la verdad*

El **Libro** que se acerca muestra que la información es su mejor baza. Aproveche este periodo de aparente bloqueo para actualizar sus conocimientos, ordenar sus archivos, documentar sus procesos y estudiar a fondo el funcionamiento de la empresa. Cuando por fin se revelen los secretos y se abra el Libro, quien tenga mejor preparación y documentación será quien logre adaptarse con más rapidez a las nuevas directrices sin perder su posición.

*Lo que no debe hacer en ningún caso*

La **Llave** en el pasado le advierte que no intente usar métodos antiguos ni soluciones que funcionaban en otros momentos para resolver la tensión actual. No exija reuniones

inmediatas para aclarar las cosas, no se enfrente directamente a los mandos y no intente forzar a sus superiores a tomar posición. Forzar la situación frente al **Oso** cuando la **Montaña** está en el centro solo servirá para aumentar la resistencia y poner en riesgo su puesto antes de tener la información que necesita.

### *Las señales que observar*

En las próximas semanas, Luísa debe prestar atención a la circulación de nuevos documentos oficiales, correos electrónicos con directrices poco habituales o reuniones a puerta cerrada entre los mandos y consultores externos, porque serán las señales de que el **Libro** empieza a abrirse. Si nota que el control sobre los horarios o sobre los informes económicos se estrecha todavía más, sabrá que el **Oso** está activo y que la reserva sigue siendo su mejor defensa. El momento de actuar y de tomar una decisión definitiva sobre su futuro solo llegará cuando la información oculta sea de conocimiento público; hasta entonces, le corresponde mantener la calma, proteger su estabilidad y observar el escenario con la frialdad de quien sabe que ninguna montaña dura para siempre.

### *Sobre las imágenes de las cartas*

La descripción de cada carta en este informe sigue su iconografía tradicional, que es la que le da su significado. Las barajas no siempre la reproducen por completo: puede que un detalle descrito en el texto no se vea en la pintura que tiene delante. En ese caso, la carta se lee por el texto, que es el que lleva el significado tradicional.

## El código de esta tirada

Este bloque vuelve a disponer la mesa. Cópielo y péguelo en «Pegar una tirada», en www.soldaalma.pt: las cartas vuelven a las mismas posiciones y, desde ahí, puede pedir de nuevo este informe sin volver a sacarlas.

```
--- para restaurar esta tirada ---
tiragem: cig_cruz
baralho: cigano
cartas: G21, G4, G15, G33, G26
pergunta: Hay una tensión en el trabajo que no consigo explicarme. ¿Qué hay detrás de esto?
```

---

*Las cartas muestran tendencias y fuerzas en juego, no hechos garantizados.*
*La responsabilidad y la decisión corresponden siempre a quien pregunta.*
*Lenormand Sol da Alma · pinturas hechas desde cero para esta web.*